

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00093372
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	braciere
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Massa Marittima

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
------------------	------

DTSF - A	1499
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	102
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	87.5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	rotture, bacile in parte sfondato
--------------------------------------	-----------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il braciere è di ferro battuto con la parte superiore di forma circolare. Partendo dal basso si notano i tre piedi a forma polilobata terminanti a zampe che formano la base, su cui sono inserite tre foglie sottili, ripiegate e dischiuse ed il modo a forma piramidale-esagonale che si apre in altre tre foglie piccolissime. Queste costituiscono il calice di un giglio stilizzato e tre petali sulle cui punte sono inseriti tre ganci con teste di leonessa, rappresentate secondo linee essenziali. Il bacile, sempre di ferro battuto, è introdotto in una specie di piccola ringhiera di sostegno, formata da cerchi concentrici.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Il braciere, tutto improntato su tre elementi, è caratteristico e interessante. Il Lombardi lo ricorda come "focone" (Lombardi E., "Massa Marittima", Parma, s.d., p. 80) ed il Petrocchi come un "grazioso e originale lavoro del secolo XV". E' opera significativa dell'arte del ferro battuto, quasi sempre anonima e molto diffusa a Siena. Probabilmente è stato prodotto da un senese, perchè i fabbri senesi spesso lavoravano in tutta la Toscana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 15651

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrocchi L.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00001112
BIBN - V., pp., nn.	p. 65

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Monciatti A.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)