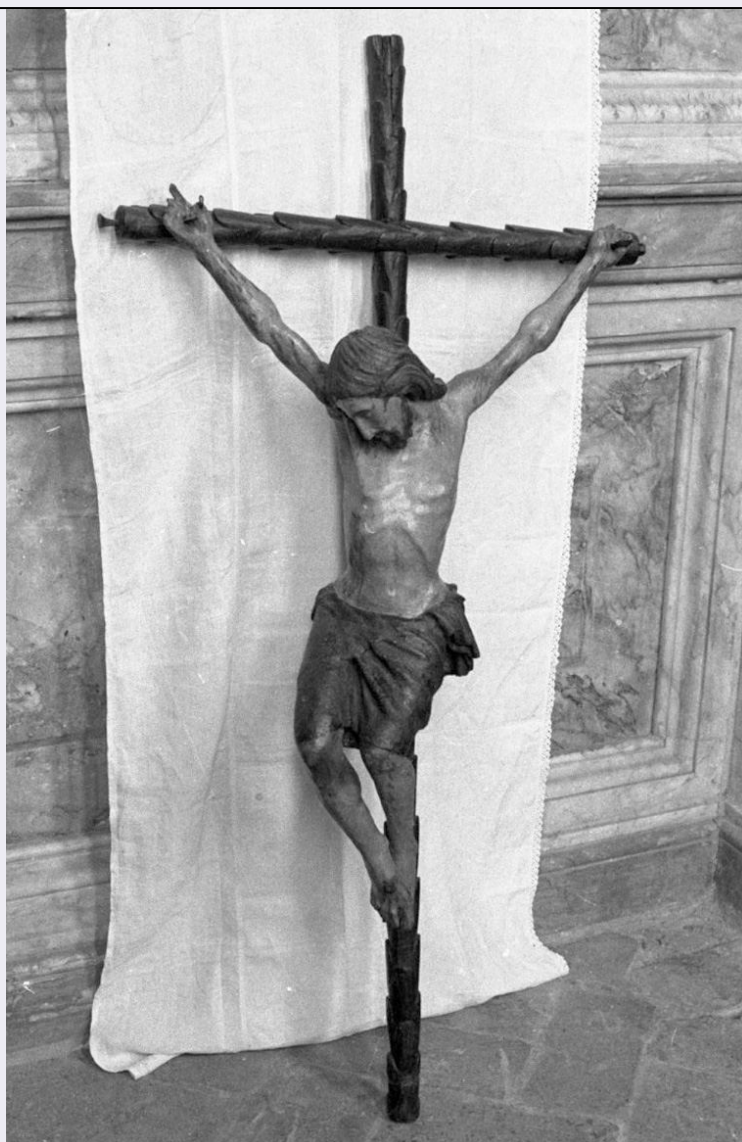


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00125661

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Toscana  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | GR   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Massa Marittima  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIV   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1300   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1399   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | cerchia  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Giovanni Pisano  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1248 ca./ 1314-1319  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000778   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ scultura/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 131  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 67   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | il crocifisso presenta una ridipintura recente, è mancante della corona di spine della quale sono visibili oggi solo i tre chiodi, e quasi completamente delle dita delle mani e dei piedi del Cristo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Cristo.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il Carli (1976) ipotizza per quest'opera l'esecuzione da parte di un seguace diretto di Giovanni Pisano, notando anche che la rimozione della pesante ridipintura potrebbe rivelare l'autografia del maestro, tanto vicino è il modellato di questo Crocifisso ai "ritmi arditamente spezzati" presenti in quello conservato nel Museo di Berlino. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE SI 16054          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Carli E.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1976                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001122               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 39                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1977       |
| <b>CMPN - Nome</b> | Batazzi A. |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Cornice A. |
|---------------------------------------|------------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Perugini M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**