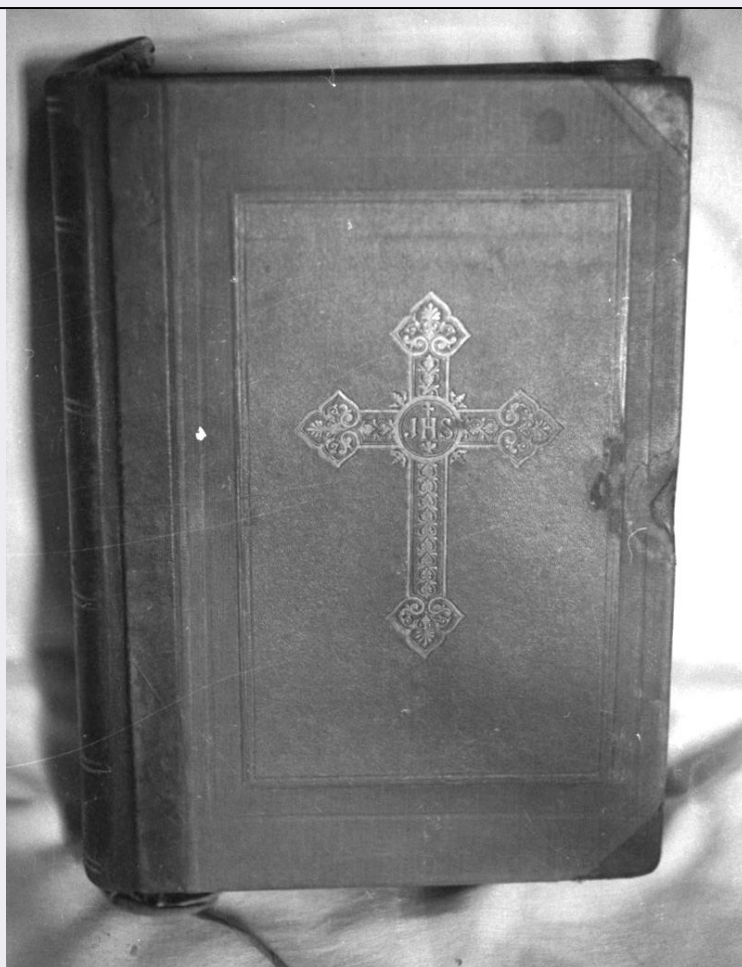


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00125668
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	messale cantato
--------------------	-----------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	croce come simbolo di Cristo
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Massa Marittima

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1902**DTSF - A** 1902**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega romana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** cuoio/ impressione in oro**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 36.5**MISL - Larghezza** 26**MISP - Profondità** 6.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** rotture**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La legatura è in cuoio rosso con impressioni parzialmente dorate, che ornano il dorso e i due piatti con una cornicetta e una croce. Il testo di numero 504 pagine di Messale, numero 176 pagine di Commune Sanctorum e numero 23 pagine di Messale delle celebrazioni specifiche di Massa e Populonia, è stampato in rosso e nero con caratteri moderni e comprende fogli di spartito.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a impressione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sul piatto anteriore, al centro della croce**ISRI - Trascrizione** I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel frontespizio
ISRI - Trascrizione	Missale Romanum ex Decr(---) Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V Pontificis Max(imi) iussu editum".
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo floreale bulinato sulla copertina è di gusto neorinascimentale interpretato in senso liberty. Questo testo fu revisionato da Clemente VIII, Urbano VIII e Leone XIII. Fu stampato per onorare il Giubileo del 1900. La casa editrice è la Tipografia Vaticana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 15966

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Cinelli D.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)