

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00125700
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cassa d'organo
--------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Massa Marittima

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
------------------	------

DTSF - A	1649
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega italiana
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	700
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	348
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parte inferiore dell'organo è composta da un balcone con decorazioni ripartite in tre riquadri. Al centro è visibile un cherubino con ghirlanda e possiamo leggervi "o.p.a.". Questa spartizione è sottolineata da sei cariatidi. Le canne dell'organo sono delimitate da due colonne corinzie scanalate. Queste terminano alla base con delle decorazioni a grottesche. La parte superiore è occupata da un timpano spezzato.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRP - Posizione	balcone, riquadro al centro
-------------------------	-----------------------------

ISRI - Trascrizione	OP(ER)A
----------------------------	---------

NSC - Notizie storico-critiche	L'organo, di fattura rinascimentale, si presenta decorato in quasi tutte le sue parti. I motivi classici propri del Rinascimento sono predominanti. La stessa ripartizione del corpo centrale, che comprende le canne, è lineare e semplice. Anche le cariatidi del balcone avvalorano lo stile tardo rinascimentale. Pure il motivo a grottesche della base delle due colonne laterali, rispecchia il gusto comune alla fine del '500 sino alla prima metà del '600. L'attuale organo è situato sopra la porta della sagrestia, la cui cupola fu costruita nel 1461,
---------------------------------------	---

quando fu fatto il primo organo. L'attuale struttura deve risalire ai primi anni del secolo XVII, come ci informa il parroco. Quando abbiamo fatto la prima stesura della scheda era impossibile salire fino all'organo, per una più precisa lettura, poichè nella sottostante sagrestia si procedeva ai lavori di restauro. Riferimento bibliografico: Lombardi E., "Massa Marittima", Prma, Massa, s.d., p. 62.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 15936

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Batazzi A.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)