

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00125711

**ESC - Ente schedatore** S61

**ECP - Ente competente** S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** statua

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Santo apostolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** GR

**PVCC - Comune** Massa Marittima

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIV**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1330**DTSF - A** 1350**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Agnolo di Ventura detto Agnolo da Siena**AUTA - Dati anagrafici** notizie dal 1311/ 1349**AUTH - Sigla per citazione** 10000087**AAT - Altre attribuzioni** Goro di Gregorio**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 74**MISL - Larghezza** 17.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** tracce di policromia**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: santo apostolo.**NSC - Notizie storico-critiche**

A Goro di Gregorio solevano essere attribuite in passato undici statuette, la dodicesima purtroppo è scomparsa, di Profeti e Santi (identificabili solo San Paolo, San Pietro, il Battista e forse l'evangelista Giovanni) che fino agli anni Cinquanta erano collocati sopra gli stalli dei canonici nel coro del Duomo. Esse quindi non ebbero alcun rapporto con l'arca di San Cerbone, se non quello di appartenere alla stessa area stilistica. Sono sicuramente di scuola senese ma differiscono dalla plastica di Goro di Gregorio; risentono invece del diretto ascendente di Tino di Camaino, ma con un carattere più goticamente evoluto, come si può vedere nei movimenti di

torsione e nella decorativa esuberanza dei panneggi. Il livello qualitativo delle statue è assai vario, ma non tale da far supporre una diversa mano. Il Carli propone il nome di Agnolo di Ventura che si trovava a Massa nel 1336. Agnolo di Ventura dipende dal linguaggio di Tino di Camaino, ma lo impoverisce in una maniera sciatta e approssimata. Lo stile di tali opere è rigido con ombre scavate, linee e piani che si infittiscono e si intersecano. Le figure hanno infine una pluralità di vedute.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 16098

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Venturi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1906

**BIBH - Sigla per citazione**

00001146

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 359-367

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Carli E.

**BIBD - Anno di edizione**

1946

**BIBH - Sigla per citazione**

00001164

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Carli E.

**BIBD - Anno di edizione**

1976

**BIBH - Sigla per citazione**

00001122

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Batazzi A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cornice A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	