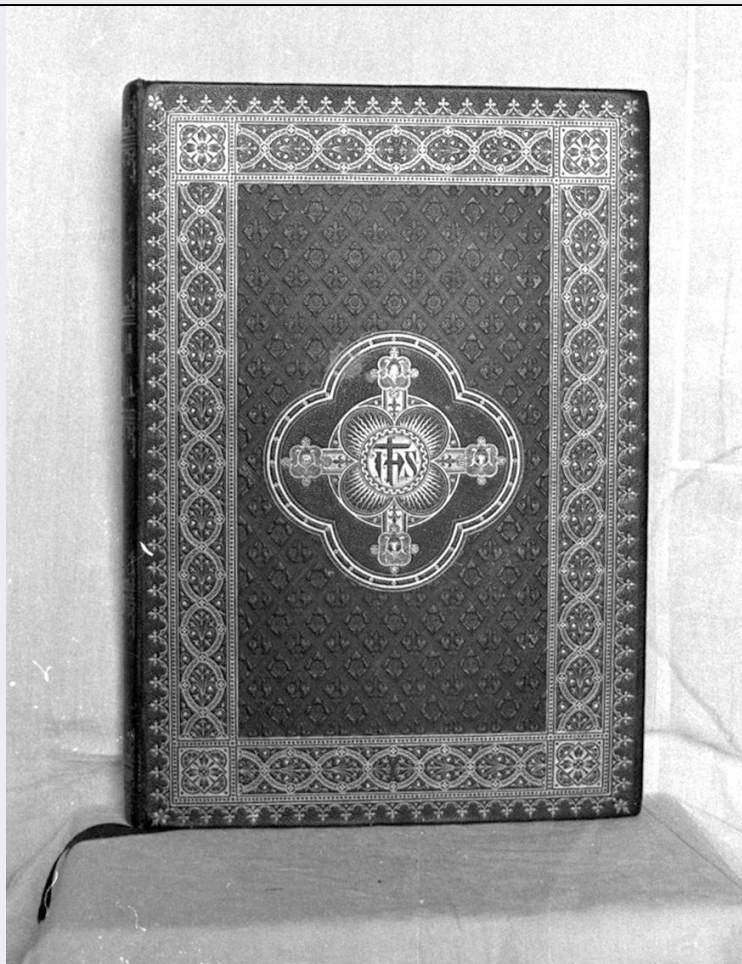


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00151246
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      messale cantato

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      monogramma cristologico/ simboli dei quattro evangelisti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA

PVCR - Regione      Toscana

PVCP - Provincia      GR

PVCC - Comune      Massa Marittima

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1884**DTSF - A** 1884**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega tedesca**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** cuoio/ impressione/ bulinatura/ doratura**MTC - Materia e tecnica** carta**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 36.2**MISL - Larghezza** 25.5**MISP - Profondità** 4**MISV - Varie** carte: MISA 35, MISL 24.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La legatura è in cuoio rosso con ornamentazioni in oro. Una cornice ad archetti trilobi terminanti in gigli stilizzati inscrive un'altra cornice costituita da motivi ovali che presentano internamente ornati floreali. La parte centrale è stampata a gigli e fiori alternati inseriti in un motivo a reticolo. Al centro, entro una formella quadriloba racchiudente un motivo circolare, a sua volta racchiudente un'altra formella quadriloba, è il monogramma di Gesù. Dall'incontro delle lobature fuoriescono i bracci di una croce con capicroce quadrilobi contenenti i simboli degli Evangelisti. Il libro si compone di 305 pagine con xilografie inerenti al testo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a impressione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	sul piatto anteriore, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul frontespizio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EPISTOLAE/ ET/ EVANGELIA TOTIUS ANNI/ SECUNDUM MISSALE ROMANUM/ S(ANCTII) PII V PONTIFICIS MAXIMI/ IUSSU EDITUM/ CLEMENTIS VIII URBANI VIII ET/ LEONIS XIII AUCTORITATE RECOGNITUM/ CUM TEXTU ET CANTU A SACR(---) RITUM CONGREGATIONE ADPROVATO/ RATISBONAE, NEO EBORACI ET CINCINNATI/ SUMPTIBUS, CHARTIS ET TYPIS FRIDERICI PUSTE S(---) SEDIS APOST(---) ET SACR(---) RIT(---) CONGR(---) TYPOGRAPHI/ MDCCCLXXXIV
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dal Petrocchi sappiamo che il vescovo Morteo, che resse la Diocesi di Massa e Populonia dal 1852 al 1872, sostituì i vecchi libri con i moderni dell'edizione di Ratisbona secondo l'esemplare autentico romano. Tipografia Federico Pustet.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 23605
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrocchi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001112
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Iannella A.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cornice A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)