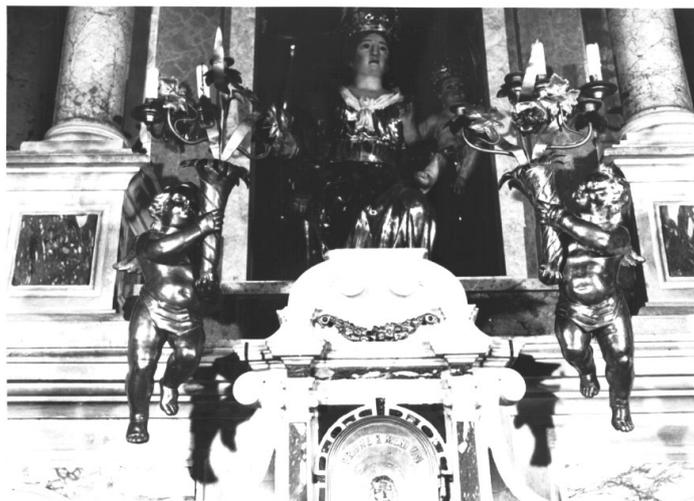


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00639210

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900472948

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzetto della Contrada del Nicchio

LDCU - Indirizzo Via dei Pispini, 68

LDCM - Denominazione

| | |
|---|--|
| raccolta | Museo della Nobile Contrada del Nicchio |
| LDCS - Specifiche | vetrina centrale davanti alle scale |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1450 |
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura senese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ceramica |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 12.7 |
| MISL - Larghezza | 2.7 |
| MISV - Varie | l'altezza indicata è quella ricostruibile |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | reperto in stato frammentario |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Frammento pertinente a statuetta di figura femminile. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla base |
| ISRI - Trascrizione | FP 1; FP 2; FP 5 Z; FP 3; NA 80; FP 6; FP 4 Z |
| NSC - Notizie storico-critiche | I reperti ceramici provengono dallo scavo del pozzo di butto (pozzo C) e del forno di fornace, scavo condotto dall'Università di Siena; sono |

stati lasciati in custodia temporanea alla contrada del Nicchio il 27 ottobre 1978 (cfr. Archivio della nobile contrada del Nicchio, XXIII patrimonio artistico, f. 64, 6).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 16786 P |
| FTAT - Note | incato nella fotografia con il n. 1 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Francovich R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000916 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 214, 255 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 198, 233, 234 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cappelli L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001007 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 206 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|----------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Petti R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------|
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Petti R. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|---------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Nel 1995 le statuette figurate (alle schede 00472948 e 00639210-00639218) erano state riunite in un'unica assimilandole per unitarietà di tipologia, cronologia e funzione. Del questo gruppo fa parte anche il reperto n.2, visibile dalla fotografia, che corrisponde ad un pugno di impasto di argilla depurata. Non è stato possibile individuare l'iscrizione corrispondente ad ogni singolo pezzo, quindi si propone la trascrizione dell'insieme delle iscrizioni corrispondenti ai frammenti delle schede n-n.