

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00535093

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natività di Gesù

SGTT - Titolo Natività di Gesù e adorazione dei pastori

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Neri-Orselli

LDCU - Indirizzo via Ricci, n. 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico Pinacoteca Crociani

**LDCS - Specifiche**

Pinacoteca, primo piano, sala 5

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

123

**INVD - Data**

1971

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

111

**INVD - Data**

1961

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

XXV

**INVD - Data**

1905

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Toscana

**PRVP - Provincia**

SI

**PRVC - Comune**

Montepulciano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

convento

**PRCD - Denominazione**

Chiesa di S. Agostino

**PRCC - Complesso  
monumentale di  
appartenenza**

ex Convento di S. Agostino

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Toscana

**PRVP - Provincia**

SI

**PRVC - Comune**

Montepulciano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

comunale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo comunale

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1490

**DTSF - A**

1499

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**ADT - Altre datazioni**

1505/ 1510

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Benvenuto di Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1436/ 1518 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001398
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Girolamo di Benvenuto detto Girolamo del Guasta
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	175
<b>MISL - Larghezza</b>	102.5
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1999
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS SI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Liebhauser E.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero per i Beni e le Attività culturali
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Giuseppe; Gesù Bambino; Dio Padre. Figure: committente; pastori; angelo; angioletti; serafino. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Animali: bue; asino; pecore; uccelli. Paesaggi: rocce; capanna; alberi; cespugli. Oggetti: mangiatoia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della tavola in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Li Sig(no)ri Op(er)ai dano al Pad/re Fiacchi la d(e)tta Tavola / 1758
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della tavola, cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	18 APRILE 1961 111
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La tavola, assieme ad altri due dipinti esposti nella sala 9 del Museo, proviene dall'ex convento di S. Agostino, dove la ricorda Francesco Brogi nel 1863 come opera di Benvenuto di Giovanni. Pochi anni dopo, nel 1866, le opere provenienti dall'antico convento di S. Agostino e dal Monastero di S. Agnese, a seguito delle acquisizioni dei beni dei conventi soppressi, passarono di proprietà allo Stato e furono depositate nel Palazzo Comunale di Montepulciano, come risulta dall'elenco degli oggetti d'arte posseduti dal Comune (1905) nella documentazione rintracciata presso l'Archivio di Stato di Siena. Dal 1909 infatti il dipinto è ricordato nel catalogo del Museo Civico e Pinacoteca Crociani. Ritenuta tradizionalmente opera di Benvenuto di Giovanni, allievo del Vecchietta e importante protagonista della pittura e miniatura senese del tardo Quattrocento, l'opera fu assegnata dal Berenson al figlio Girolamo e da Federico Zeri ritenuta coeva alla pala della "Madonna delle Nevi" della Pinacoteca Nazionale di Siena e dunque databile tra il 1505 e il 1510. Tuttavia recenti indagini critiche (Martini, Bandera) hanno meglio evidenziato affinità stilistiche intercorrenti tra il dipinto poliziano e le opere di Benvenuto di Giovanni, come l'"Ascensione" della Pinacoteca Nazionale di Siena (1491) o la "Natività" del Paul Getty Museum di Los Angeles (1490 ca.), di paternità dubbia, ma di certo l'opera più affine alla tavola poliziana.</p>

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

**ACQD - Data acquisizione** 1866

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 5969

**FTAT - Note** prima del restauro

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 22095 c

**FTAT - Note** dopo il restauro

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 22096 c

**FTAT - Note** veduta posteriore della tavola

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 30939c

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 30940c
<b>FTAT - Note</b>	particolare

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Oggetti di antichità e di arte devoluti ai Comuni in virtù dell'Art. 24 della legge 7 luglio 1866 N. 3036
<b>FNTD - Data</b>	1905
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 25 r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Siena/ Commiss. Belle Arti
<b>FNTS - Posizione</b>	10, inserto 133
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Museo Civico di Montepulciano
<b>FNTD - Data</b>	1971
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 7
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca comunale di Montepulciano
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brogi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 289-290

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo museo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000380
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3, n. 10

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo civico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000210

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 16-17
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Angelini A./ Chelazzi Dini G./ Sani B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000370
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 304
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 304
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bandera M.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000415
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 135, 250-251, n. XVII
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 135
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Civico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000379
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 66-68, 192, n. 22
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 22
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Museo Civico di Montepulciano. Storia e restauri
<b>MSTL - Luogo</b>	Montepulciano
<b>MSTD - Data</b>	1990
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Monaci Moran L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Perugini M.

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)