

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00535096

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Neri-Orselli

LDCU - Indirizzo via Ricci, n. 10

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico Pinacoteca Crociani
--	----------------------------------

<b>LDCS - Specifiche</b>	Pinacoteca, primo piano, sala 5
--------------------------	---------------------------------

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	121
----------------------	-----

<b>INVD - Data</b>	1971
--------------------	------

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	100
----------------------	-----

<b>INVD - Data</b>	1961
--------------------	------

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	97
----------------------	----

<b>INVD - Data</b>	1861
--------------------	------

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Montepulciano
----------------------	---------------

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
-------------------------	------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Crociani
-----------------------------	---------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Crociani Francesco
--	---------------------------------------

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Montepulciano
----------------------	---------------

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo comunale
-----------------------------	------------------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1524
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carli Raffaello dei detto Raffaellino del Garbo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1466 ca./ 1524
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002739

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISD - Diametro</b>	86
<b>FRM - Formato</b>	tondo

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	superficie pittorica appiattita da forti abrasioni del colore e ormai priva di velature.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1999
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS SI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pinzauti E.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero per i Beni e le Attività culturali

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Paesaggi: rocce; laghetto; arbusti; alberelli; colline. Architetture: case; chiese; battisteri.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	28 GIUGNO 1971 121

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	18 APRILE 1961 100
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	80
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	20
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	18 APRILE 1961 100
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Assai compromessa dal cattivo stato conservativo della superficie pittorica la tavola poliziana, riferita impropriamente nell'inventario Crociani (1861) al pittore senese Giacomo Pacchiarotti (Siena 1474 ca. - Viterbo 1539/1540), è invece ricordata da Francesco Brogi (1863) come opera di Lorenzo di Credi e citata nel Catalogo del Museo Civico e Pinacoteca Crociani del 1909, con attribuzione a Raffaello Carli, pittore fiorentino del XVI secolo. In effetti la composizione rivela la mano di un artista di scuola fiorentina dei primi anni del Cinquecento, con indubbi ricordi dell'arte di Raffaellino di Bartolomeo di Giovanni di Carlo, detto Raffaellino del Garbo, allievo di Filippino Lippi, influenzato da Lorenzo di Credi e altresì sensibile alle dolcezze ombre del Perugino. Opera dunque di bottega, la tavola poliziana deriva la sua composizione dall'affresco staccato di analogo soggetto pubblicato dal Berenson come opera di Raffaellino (già Kilston Park, Kent, Viscountess Chilston) e dal disegno realizzato per il gruppo centrale della pala della "Madonna con Bambino e santi" nella Chiesa di Santa Maria degli Angeli a Siena, firmata dall'artista e datata al 1502.</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Crociani Francesco
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1861
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Montepulciano/ Casa Crociani

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Montepulciano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 5855
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 22099c
<b>FTAT - Note</b>	dopo il restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 30946c
<b>FTAT - Note</b>	con cornice

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 30945c
<b>FTAT - Note</b>	senza cornice

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Crociani
<b>FNTD - Data</b>	1861
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. terzo v.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca comun. Montepulciano/ cart. postunit.
<b>FNTS - Posizione</b>	cartella 1
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Museo Civico di Montepulciano

<b>FNTD - Data</b>	1971
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 7
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Comunale di Montepulciano
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brogi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 310
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo museo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000380
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4, n. 20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000395
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 186
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V. II, fig. 1164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sigillo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000214
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 129-130, n. 19.8
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 129
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Siena Masse
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000392
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 121
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Civico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000379

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 72-73, 193, n. 27
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 27
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Umanesimo e Rinascimento a Montepulciano
<b>MSTL - Luogo</b>	Montepulciano
<b>MSTD - Data</b>	1994
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Monaci Moran L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Perugini M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)