

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00535097

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900535097

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Neri-Orselli

LDCU - Indirizzo via Ricci, n. 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico Pinacoteca Crociani

LDCS - Specifiche Pinacoteca, primo piano, sala 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero s. n.

INVD - Data 1971

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Montepulciano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale francescana
PRCD - Denominazione	ex Chiesa di S. Maria a Fontecastello
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Chiesa e Convento di S. Maria a Fontecastello

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	ospedale
PRCD - Denominazione	ex Spedale di S. Cristofano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
PRCS - Specifiche	coro vecchio

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	Oratorio dell'Arciconfraternita della Misericordia

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale

PRCD - Denominazione	Palazzo comunale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1484
DTSF - A	1484
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1435/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	10004120
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	292
MISL - Larghezza	250
MISP - Profondità	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999/ 2000
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
RSTN - Nome operatore	Marziani M.
RSTN - Nome operatore	GEA restauri, Firenze
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	pala d'altare composta da una predella divisa in tre scomparti separati da mattonelle a motivi geometrici e floreali policrome (colori giallo, verde, manganese, azzurro) e contenenti le figurazioni ad altorilievo della Natività di Gesù e dell'Adorazione dei Magi (bianche su fondo color azzurro) separate al centro da una nicchia centinata decorata con cherubini (bianca su fondo color azzurro); specchiatura centrale decorata ad altorilievo con le figure di Dio Padre in gloria circondato da cherubini e da coppie di angeli (bianche su fondo color azzurro), nicchia centrale centinata ornata da cherubini (bianchi su fondo color azzurro); ai lati del dossale due lesene con motivi a candelabra e

capitelli sostengono una trabeazione decorata con motivi vegetali sormontata da cornici aggettanti con fasce decorative a ovoli e foglioline lanceolate.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Dio Padre; Madonna; Gesù Bambino; san Giuseppe.
Figure: angeli; cherubini; Re Magi.

NSC - Notizie storico-critiche

Unica opera certa proveniente dall'antica chiesa di S. Maria a Fontecastello situata in località Zoccoli, nelle immediate vicinanze di Montepulciano e facente parte di un complesso abitato dai frati minori osservanti, andato interamente distrutto, la pala d'altare fa parte di un gruppo di rilievi in terracotta invetriata e dipinta esposti nella sala robbiana del Museo Civico, cinque dei quali appartengono alla mano di Andrea della Robbia. L'opera, che un tempo racchiudeva nella nicchia centrale la venerata immagine della Vergine con Bambino, affresco staccato quando i frati si trasferirono nel 1785 nella chiesa di S. Agnese di Montepulciano ed oggi collocato nella prima cappella a destra di quel santuario, fu commissionata ad Andrea Della Robbia dal Comune per il convento di Fontecastello e a lui pagata nel 1484, come risulta da una delibera consiliare risalente a quell'anno. E' ricordata da Francesco Brogi (1863) nell'Oratorio della Cappella della Concezione dell'Arciconfraternita della Misericordia, assieme al gruppo dell'"Annunciazione" posto ai lati ed oggi ospitato nella stessa sala del Museo, dove si trovava dal 1846, dopo essere stato collocata in S. Agostino e prima ancora nell'ex Spedale di S. Cristofano. L'altare passò quindi nel 1904 in Palazzo Comunale e da qui venne trasferito nell'attuale sede museale nel 1960. La pala appartiene al linguaggio pienamente maturo di Andrea della Robbia, inserendosi a pieno diritto tra le migliori realizzazioni degli anni Ottanta, caratterizzate da una felice vena narrativa e sentimentale e da un notevole progresso tecnico testimoniato da opere come la "Crocifissione" per la Cappella delle Stimmate del Monastero della Verna (1481), la "Trinità tra i Santi Donato e Bernardo" nel Duomo di Arezzo (1485-1486) e la "Natività" per la chiesa di S. Chiara a Sansepolcro, ora nella Pinacoteca Comunale (1485 ca.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Montepulciano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 5859

FTAT - Note

prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 22100c

FTAT - Note

dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 30951c**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 30952c**FTAT - Note** particolare Natività**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 30953c**FTAT - Note** particolare Adorazione dei Magi**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario del Museo Civico di Montepulciano**FNTD - Data** 1971**FNTF - Foglio/Carta** fol. 3**FNTN - Nome archivio** Biblioteca comunale di Montepulciano**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Brogi F.**BIBD - Anno di edizione** 1897**BIBH - Sigla per citazione** 00000001**BIBN - V., pp., nn.** p. 306**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fumi E.**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBH - Sigla per citazione** 00000404**BIBN - V., pp., nn.** p. 62**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Catalogo museo**BIBD - Anno di edizione** 1909**BIBH - Sigla per citazione** 00000380**BIBN - V., pp., nn.** p. 12, n. 14**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore	Peruzzi A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00000382
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo civico
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000210
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-13
BIBI - V., tavv., figg.	figg. pp. 12-13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentilini G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000274
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 211
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sigillo A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-118, n. 19
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Civico
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000379
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-80, 193, n. 32
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 32
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Museo Civico di Montepulciano. Storia e Restauri
MSTL - Luogo	Montepulciano
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Umanesimo e Rinascimento a Montepulciano
MSTL - Luogo	Montepulciano
MSTD - Data	1994
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Perugini M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)