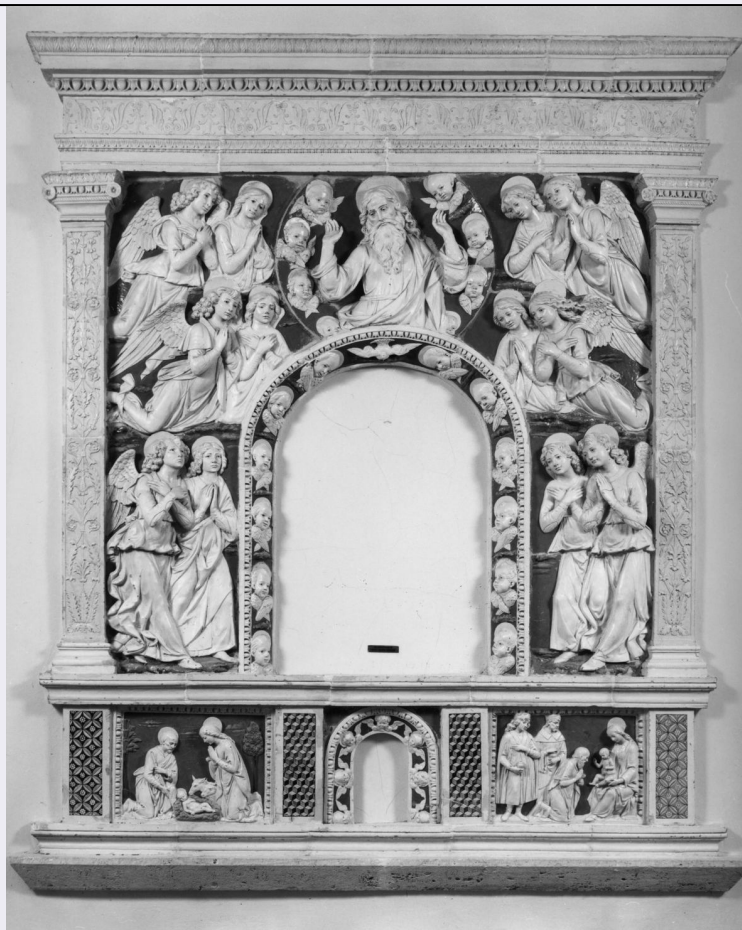


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00535097

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900535097

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune	Montepulciano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Neri-Orselli
LDCU - Indirizzo	via Ricci, n. 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Pinacoteca Crociani
LDCS - Specifiche	Pinacoteca, primo piano, sala 6
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s. n.
INVD - Data	1971
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale francescana
PRCD - Denominazione	ex Chiesa di S. Maria a Fontecastello
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Chiesa e Convento di S. Maria a Fontecastello
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	ospedale
PRCD - Denominazione	ex Spedale di S. Cristofano
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa

PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
PRCS - Specifiche	coro vecchio
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	oratorio
PRCD - Denominazione	Oratorio dell'Arciconfraternita della Misericordia
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo comunale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1484
DTSF - A	1484
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1435/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	10004120
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	292
MISL - Larghezza	250
MISP - Profondità	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999/ 2000
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
RSTN - Nome operatore	Marziani M.
RSTN - Nome operatore	GEA restauri, Firenze
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	pala d'altare composta da una predella divisa in tre scomparti separati da mattonelle a motivi geometrici e floreali policrome (colori giallo, verde, manganese, azzurro) e contenenti le figurazioni ad altorilievo della Natività di Gesù e dell'Adorazione dei Magi (bianche su fondo color azzurro) separate al centro da una nicchia centinata decorata con cherubini (bianca su fondo color azzurro); specchiatura centrale decorata ad altorilievo con le figure di Dio Padre in gloria circondato da cherubini e da coppie di angeli (bianche su fondo color azzurro), nicchia centrale centinata ornata da cherubini (bianchi su fondo color azzurro); ai lati del dossale due lesene con motivi a candelabra e capitelli sostengono una trabeazione decorata con motivi vegetali sormontata da cornici aggettanti con fasce decorative a ovali e foglioline lanceolate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; Madonna; Gesù Bambino; san Giuseppe. Figure: angeli; cherubini; Re Magi.
NSC - Notizie storico-critiche	Unica opera certa proveniente dall'antica chiesa di S. Maria a Fontecastello situata in località Zoccoli, nelle immediate vicinanze di Montepulciano e facente parte di un complesso abitato dai frati minori osservanti, andato interamente distrutto, la pala d'altare fa parte di un gruppo di rilievi in terracotta invetriata e dipinta esposti nella sala robbiana del Museo Civico, cinque dei quali appartengono alla mano di Andrea della Robbia. L'opera, che un tempo racchiudeva nella nicchia centrale la venerata immagine della Vergine con Bambino, affresco staccato quando i frati si trasferirono nel 1785 nella chiesa di S. Agnese di Montepulciano ed oggi collocato nella prima cappella a destra di quel santuario, fu commissionata ad Andrea Della Robbia dal Comune per il convento di Fontecastello e a lui pagata nel 1484, come risulta da una delibera consiliare risalente a quell'anno. E' ricordata da Francesco Brogi (1863) nell'Oratorio della Cappella della Concezione dell'Arciconfraternita della Misericordia, assieme al gruppo dell'"Annunciazione" posto ai lati ed oggi ospitato nella stessa sala del Museo, dove si trovava dal 1846, dopo essere stato collocata in S. Agostino e prima ancora nell'ex Spedale di S. Cristofano. L'altare passò quindi nel 1904 in Palazzo Comunale e da qui venne trasferito nell'attuale sede museale nel 1960. La pala appartiene al linguaggio pienamente maturo di Andrea della Robbia, inserendosi a pieno diritto tra le migliori realizzazioni degli anni Ottanta, caratterizzate da una felice vena narrativa e sentimentale e da un notevole progresso tecnico testimoniato da opere come la "Crocifissione" per la Cappella delle Stimate del Monastero della Verna (1481), la "Trinità tra i Santi Donato e Bernardo" nel Duomo di Arezzo (1485-1486) e la "Natività"

per la chiesa di S. Chiara a Sansepolcro, ora nella Pinacoteca Comunale (1485 ca.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Montepulciano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 5859
FTAT - Note	prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 22100c
FTAT - Note	dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 30951c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 30952c
FTAT - Note	particolare Natività

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 30953c
FTAT - Note	particolare Adorazione dei Magi

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo Civico di Montepulciano
FNTD - Data	1971
FNTF - Foglio/Carta	fol. 3
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Montepulciano
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Brogi F.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 306
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fumi E.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000404
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo museo
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00000380
BIBN - V., pp., nn.	p. 12, n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peruzzi A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00000382
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo civico
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000210
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-13
BIBI - V., tavv., figg.	figg. pp. 12-13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentilini G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000274
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 211
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sigillo A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-118, n. 19
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 117

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Civico
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000379
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-80, 193, n. 32
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 32

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Museo Civico di Montepulciano. Storia e Restauri
MSTL - Luogo	Montepulciano
MSTD - Data	1990

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Umanesimo e Rinascimento a Montepulciano
MSTL - Luogo	Montepulciano
MSTD - Data	1994

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Perugini M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)