# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00535117
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900535117
DOZ 411 1 1	0000525116

**ROZ - Altre relazioni** 0900535116

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

dipinto **OGTD - Definizione** 

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Gesù Bambino dormiente sulla croce

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione** Toscana **PVCP - Provincia** SI

**PVCC - Comune** Montepulciano

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

**LDCN - Denominazione** attuale

Palazzo Neri-Orselli

LDCU - Indirizzo

via Ricci, n. 10

**LDCM - Denominazione** 

raccolta Museo Civico Pinacoteca Crociani

LDCS - Specifiche Pinacoteca, primo piano, Studiolo

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 6

**INVD - Data** 1971

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 40 **INVD - Data** 1961

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 111 INVD - Data 1861

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

**PRVP - Provincia** SI

**PRVC - Comune** Montepulciano

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

**PRCD - Denominazione** Casa Crociani

**PRCM - Denominazione** 

raccolta

Collezione privata Crociani Francesco

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

**PRVP - Provincia** SI

**PRVC - Comune** Montepulciano

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo
PRCQ - Qualificazione comunale

**PRCD - Denominazione** Palazzo comunale

# DT - CRONOLOGIA

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1650 **DTSF - A** 1699

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

# AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE** 

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Franceschini Marcantonio
AUTA - Dati anagrafici	1648/ 1729
AUTH - Sigla per citazione	10004829
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	19.5
MISL - Larghezza	29
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
RSTN - Nome operatore	Pinzauti E.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività culturali
RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI	Ministero per i Beni e le Attività culturali
	Ministero per i Beni e le Attività culturali
DA - DATI ANALITICI	Ministero per i Beni e le Attività culturali  NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Gesù Bambino. Figure: cherubini.  L'opera è attribuita da Laura Martini a Marcantonio Franceschini, allievo prediletto di Carlo Cignani (Bologna 1628-Forlì 1719) e continuatore dello stile pastorale di Francesco Albani nel periodo compreso tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo. La materia pittorica morbida e fluida che contraddistingue questo dipinto e quello raffigurante "San Giovannino nel deserto che abbevera l'agnello", conservato nella stessa sala del Museo Civico di Montepulciano, suggeriscono una collocazione cronologica compresa nella seconda metà del Seicento.
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Gesù Bambino. Figure: cherubini.  L'opera è attribuita da Laura Martini a Marcantonio Franceschini, allievo prediletto di Carlo Cignani (Bologna 1628-Forlì 1719) e continuatore dello stile pastorale di Francesco Albani nel periodo compreso tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo. La materia pittorica morbida e fluida che contraddistingue questo dipinto e quello raffigurante "San Giovannino nel deserto che abbevera l'agnello", conservato nella stessa sala del Museo Civico di Montepulciano, suggeriscono una collocazione cronologica compresa nella seconda metà del Seicento.
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Gesù Bambino. Figure: cherubini.  L'opera è attribuita da Laura Martini a Marcantonio Franceschini, allievo prediletto di Carlo Cignani (Bologna 1628-Forlì 1719) e continuatore dello stile pastorale di Francesco Albani nel periodo compreso tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo. La materia pittorica morbida e fluida che contraddistingue questo dipinto e quello raffigurante "San Giovannino nel deserto che abbevera l'agnello", conservato nella stessa sala del Museo Civico di Montepulciano, suggeriscono una collocazione cronologica compresa nella seconda metà del Seicento.
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA I ACQ - ACQUISIZIONE	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Gesù Bambino. Figure: cherubini.  L'opera è attribuita da Laura Martini a Marcantonio Franceschini, allievo prediletto di Carlo Cignani (Bologna 1628-Forlì 1719) e continuatore dello stile pastorale di Francesco Albani nel periodo compreso tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo. La materia pittorica morbida e fluida che contraddistingue questo dipinto e quello raffigurante "San Giovannino nel deserto che abbevera l'agnello", conservato nella stessa sala del Museo Civico di Montepulciano, suggeriscono una collocazione cronologica compresa nella seconda metà del Seicento.
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA I ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Gesù Bambino. Figure: cherubini.  L'opera è attribuita da Laura Martini a Marcantonio Franceschini, allievo prediletto di Carlo Cignani (Bologna 1628-Forlì 1719) e continuatore dello stile pastorale di Francesco Albani nel periodo compreso tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo. La materia pittorica morbida e fluida che contraddistingue questo dipinto e quello raffigurante "San Giovannino nel deserto che abbevera l'agnello", conservato nella stessa sala del Museo Civico di Montepulciano, suggeriscono una collocazione cronologica compresa nella seconda metà del Seicento.
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA I  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQT - Tipo acquisizione  ACQN - Nome  ACQD - Data acquisizione  ACQL - Luogo acquisizione	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Gesù Bambino. Figure: cherubini.  L'opera è attribuita da Laura Martini a Marcantonio Franceschini, allievo prediletto di Carlo Cignani (Bologna 1628-Forlì 1719) e continuatore dello stile pastorale di Francesco Albani nel periodo compreso tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo. La materia pittorica morbida e fluida che contraddistingue questo dipinto e quello raffigurante "San Giovannino nel deserto che abbevera l'agnello", conservato nella stessa sala del Museo Civico di Montepulciano, suggeriscono una collocazione cronologica compresa nella seconda metà del Seicento.  E VINCOLI  donazione  Crociani Francesco  1861  SI/ Montepulciano/ Casa Crociani
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA I  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQT - Tipo acquisizione  ACQN - Nome  ACQD - Data acquisizione	NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Gesù Bambino. Figure: cherubini.  L'opera è attribuita da Laura Martini a Marcantonio Franceschini, allievo prediletto di Carlo Cignani (Bologna 1628-Forlì 1719) e continuatore dello stile pastorale di Francesco Albani nel periodo compreso tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo. La materia pittorica morbida e fluida che contraddistingue questo dipinto e quello raffigurante "San Giovannino nel deserto che abbevera l'agnello", conservato nella stessa sala del Museo Civico di Montepulciano, suggeriscono una collocazione cronologica compresa nella seconda metà del Seicento.  E VINCOLI  donazione  Crociani Francesco  1861  SI/ Montepulciano/ Casa Crociani

generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Montepulciano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 5945	
FTAT - Note	prima del restauro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 22120c	
FTAT - Note	dopo il restauro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 31100c	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	atto notarile	
FNTT - Denominazione	Inventario Crociani	
FNTD - Data	1861	
FNTF - Foglio/Carta	fol. terzo v.	
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comun. Montepulciano/ cart. postunit.	
FNTS - Posizione	cartella 1	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo Civico di Montepulciano	
FNTD - Data	1971	
FNTF - Foglio/Carta	fol. 1	
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Montepulciano	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Brogi F.	
BIBD - Anno di edizione	1897	
BIBH - Sigla per citazione	0000001	
BIBN - V., pp., nn.	p. 318	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Catalogo museo	

DIDD 4 II II I	1000
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00000380
BIBN - V., pp., nn.	p. 10, n. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Età Correggio
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000478
BIBN - V., pp., nn.	pp. 450-453
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Civico
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000379
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178, 213, n. 184
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 184
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Monaci Moran L.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Perugini M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)