

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00535141
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900535141
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta dell'interno della chiesa di San Biagio di Montepulciano
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Neri-Orselli
LDCU - Indirizzo	via Ricci, n. 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Pinacoteca Crociani

LDCS - Specifiche

Pinacoteca, scale, sezione poliziana

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

32

INVD - Data

1971

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

130

INVD - Data

1961

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

s. n.

INVD - Data

1905

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

SI

PRVC - Comune

Montepulciano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione raccolta**

Collezione privata Rossi Ranieri

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

SI

PRVC - Comune

Montepulciano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCQ - Qualificazione

comunale

PRCD - Denominazione

Palazzo comunale

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1882

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1888

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

AUTN - Nome scelto	Rossi Ranieri
AUTA - Dati anagrafici	1815/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	00000323
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	97.5
MISL - Larghezza	77.5
MISV - Varie	con cornice 109x89
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988/ 1989
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
RSTN - Nome operatore	Lippi M.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Montepulciano
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Montepulciano; chiesa di San Biagio; interno. Elementi architettonici: altari; archi; tamburo. Figure: figure femminili; figure maschili.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte di un gruppo di opere del pittore locale Ranieri Rossi sistematicamente esposte in questa sezione del Museo e costituite essenzialmente da brani di paesaggio, vedute cittadine e interni di edifici sacri poliziani. Il Rossi riproduce in quest'opera, con estrema attenzione realistica, l'interno della nota chiesa della Madonna di San Biagio, secondo una visione che presenta gli altari ricostruiti in stile cinquecentesco tra il 1882 e il 1894. Lo stesso soggetto di questa tela, donata al Comune dal figlio del pittore il canonico Arturo Rossi nel 1888, ritorna in una litografia disegnata dall'artista, esposta nella stessa sala del Museo, appartenente ad una serie di tre esemplari relativi al Tempio di S. Biagio, di proprietà del Conservatorio di S. Girolamo in S. Bernardo, la cui variante più significativa è costituita dalla rappresentazione degli altari originari, ossia precedenti agli interventi di ristrutturazione della seconda metà del XIX secolo che comportarono altresì la rimozione delle cinque grandi pale seicentesche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Rossi Arturo
ACQD - Data acquisizione	1888

ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Montepulciano/ Rossi
----------------------------------	--------------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
-----------------------------------	--

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Montepulciano
-------------------------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
--	--

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
---	--

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 5917
-------------------------------------	---------------

FTAT - Note	prima del restauro
--------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
---	--

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 47030
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	dopo il restauro
--------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
---	--

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 30964c
-------------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
--------------------------------	--

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Oggetti di antichità e di arte devoluti ai Comuni in virtù dell'Art. 24 della legge 7 luglio 1866 N. 3036
-----------------------------	---

FNDT - Data	1905
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	c. 13 r.
----------------------------	----------

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Siena/ Commiss. Belle Arti
-----------------------------	---

FNTS - Posizione	10, inserto 133
-------------------------	-----------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
--------------------------------	--

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario del Museo Civico di Montepulciano
-----------------------------	--

FNDT - Data	1971
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	fol. 2
----------------------------	--------

FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di Montepulciano
-----------------------------	--------------------------------------

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA	
---------------------------	--

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Catalogo museo
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1909
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000380
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 14, n. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo civico
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000210
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Civico
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000379
BIBN - V., pp., nn.	pp. 90-91, 195, n. 44
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 44
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Museo Civico di Montepulciano. Storia e restauri
MSTL - Luogo	Montepulciano
MSTD - Data	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Perugini M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il dipinto presenta una cornice in legno intagliato e dorato