

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00535158 |
| ESC - Ente schedatore           | S61      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio montano

SGTT - Titolo paesaggio sotto la neve

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |               |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA        |
| PVCR - Regione   | Toscana       |
| PVCP - Provincia | SI            |
| PVCC - Comune    | Montepulciano |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo                           |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo Neri-Orselli              |
| LDCU - Indirizzo              | via Ricci, n. 10                  |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico Pinacoteca Crociani  |
| LDCS - Specifiche             | Pinacoteca, primo piano, Studiolo |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 205

INVD - Data 1971

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 183

INVD - Data 1961

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 21

INVD - Data 1861

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Montepulciano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia casa

PRCD - Denominazione Casa Crociani

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Crociani Francesco

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Montepulciano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione comunale

PRCD - Denominazione Palazzo comunale

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1820

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1853

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| dell'attribuzione          | bibliografia    |
| AUTN - Nome scelto         | Morghen Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici     | 1788/ 1853      |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000267        |

### MT - DATI TECNICI

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| <b>MIS - MISURE</b>     |                        |
| MISA - Altezza          | 23.5                   |
| MISL - Larghezza        | 31                     |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                     |       |
|-------------------------------------|-------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |       |
| STCC - Stato di conservazione       | buono |

### RS - RESTAURI

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>RST - RESTAURI</b>    |  |
| RSTD - Data              | 2000   |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS SI                                      |
| RSTN - Nome operatore    | Lippi M.                                     |
| RSTR - Ente finanziatore | Ministero per i Beni e le Attività culturali |

### DA - DATI ANALITICI

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>        |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso)  |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi: montagne. Architetture: chiesa; case. Piante: abeti. Figure: donne; uomini; bambini. |

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>       |                                     |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria                        |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | a penna                             |
| ISRT - Tipo di caratteri      | corsivo                             |
| ISRP - Posizione              | sul retro, cornice, bordo superiore |
| ISRI - Trascrizione           | "Morghen XIX"                       |

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>       |                                     |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria                        |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | a penna                             |
| ISRT - Tipo di caratteri      | corsivo                             |
| ISRP - Posizione              | sul retro, cornice, bordo inferiore |
| ISRI - Trascrizione           | Morghen fiorentino                  |

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>       |              |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | a penna      |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro, cartellino   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 142   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro, cartellino   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 18 aprile 1961 183  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro, cartellino   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 28 giugno 1971 205  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto è ricordato da Francesco Brogi (1863) e nel primo catalogo a stampa del Museo (1909) come opera del pittore Antonio Morghen. Anche l'inventario Crociani lo assegna a questo artista, noto soprattutto per essere figlio del celebre calcografo e acquafortista Raffaello Morghen (1758-1833) a Firenze dal 1793 al servizio del Granduca Ferdinando III. L'opera poliziana si rivela tipico prodotto di quella pittura di genere praticata da Antonio Morghen a partire dal 1820, rappresentata soprattutto da paesaggi con effetti di neve, di romantico sapore e di accurata finitezza esecutiva. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Crociani Francesco  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1861  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | SI/ Montepulciano/ Casa Crociani  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Montepulciano   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE SI 6581   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | atto notarile   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario Crociani   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1861  |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | fol. terzo r.                                    |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Biblioteca comun. Montepulciano/ cart. postunit. |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | cartella 1                                       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario del Museo Civico di Montepulciano     |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1971   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | fol. 11  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Biblioteca comunale di Montepulciano             |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                           |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Brogi F.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1897   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000001   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 309   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                           |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Catalogo museo                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1909   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000380   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 14, n. 37                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Cultura Neoclassica                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1972   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000381   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 210   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Comanducci A.M.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1970-1974  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000175   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 2135  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Dizionario Enciclopedico                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1972-1976  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000142   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 25-26  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Museo Civico           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2000                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000379               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 215, n. 204         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1989            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Monaci Moran L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Mangiavacchi M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2001        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Perugini M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2001                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Perugini M.             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |