

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00535164

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Maria Maddalena Baroni de' Siri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

<b>PVCC - Comune</b>	Montepulciano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Neri-Orselli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Ricci, n. 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico Pinacoteca Crociani
<b>LDCS - Specifiche</b>	Pinacoteca, secondo piano, sala 8

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	99
<b>INVD - Data</b>	1971
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	138
<b>INVD - Data</b>	1961
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	131
<b>INVD - Data</b>	1861

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	SI
<b>PRVC - Comune</b>	Montepulciano

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Crociani
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Crociani Francesco

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	SI
<b>PRVC - Comune</b>	Montepulciano

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo comunale

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1675**DTSF - A** 1675**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Block Benjamin von**AUTA - Dati anagrafici** 1631/ 1690**AUTH - Sigla per citazione** 10001746**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 74**MISV - Varie** con cornice 110x84**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1989/ 1990**RSTE - Ente responsabile** SBAS SI**RSTN - Nome operatore** Lippi M.**RSTR - Ente finanziatore** Banca Popolare dell'Etruria e del Lazio**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: nobildonna. Abbigliamento: ricco vestito scollato.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sulla fascia dell'ovale, in basso**ISRI - Trascrizione** Benjamin Block fe(ce) 1675**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della tela
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Maria Magdalena Baronessa de' Siri / nata Baroni, Aetatis sua 40 / factumA(nno) 1675
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il ritratto, proveniente dalla Collezione Crociani e ricordato dal Brogi (1863) nel Palazzo Comunale di Montepulciano, è stato identificato con quello di una giovane nobildonna, la Baronessa Maria Maddalena Baroni de' Siri, come testimonia l'iscrizione apposta sul retro della tela. La pulitura del quadro ha inoltre fatto emergere la firma dell'autore e la data di esecuzione dell'opera, eseguita nel 1675 dal tedesco Benjamin von Block, chiamato per due volte alla corte imperiale viennese e noto solamente come ritrattista. Come osserva giustamente Laura Martini il dipinto si rivela di grande importanza per la conoscenza di questo raro artista, che probabilmente soggiornò in Italia.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Crociani Francesco
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1861
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Montepulciano/ Casa Crociani

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Montepulciano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 5740
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 46981
<b>FTAT - Note</b>	dopo il restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 31033c

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Crociani

<b>FNTD - Data</b>	1861
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. terzo r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca comun. Montepulciano/ cart. postunit.
<b>FNTS - Posizione</b>	cartella 1
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Museo Civico di Montepulciano
<b>FNTD - Data</b>	1971
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 6
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca comunale di Montepulciano
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brogi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 313
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo civico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000210
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 53-55
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Civico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000379
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 138, 204, n. 113
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 113
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Monaci Moran L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	

<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Perugini M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)