

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00535178
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	128
INVD - Data	1971

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	89
INVD - Data	1961

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Montepulciano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1300
DTSF - A	1349

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
-------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Traini Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1321-1345
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10010243
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito senese
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ punzonatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	73
<b>MISL - Larghezza</b>	39
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1979
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS SI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Rothe A.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Regione Toscana
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: san Francesco d'Assisi. Attributi: (san Francesco d'Assisi) libro; (san Francesco d'Assisi) stigmatate.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(+) SAN(C)TUS F(RA)NCISCUS
	Assai incerte sono le notizie storiche relative alla esatta provenienza dell'opera che al tempo della revisione compiuta da Luigi Dami nel 1925 si trovava in deposito già dall'anno precedente nei locali dell'Archivio del Palazzo Comunale di Montepulciano, mentre nel 1932 Cesare Brandi ricorda il dipinto nella Cappella del Palazzo Pubblico, segnalando la sua provenienza dal Convento di San Francesco. Non sappiamo esattamente quando l'opera venne consegnata al Comune: Francesco Brogi nell'"Inventario generale degli oggetti d'arte della provincia di Siena" (1862-1865) non segnala

**NSC - Notizie storico-critiche**

la sua presenza nella chiesa di San Francesco o nell'annesso convento che a quel tempo risultava già chiuso, essendo stato soppresso durante la dominazione francese nel 1809. Forse il dipinto giunse al Palazzo Comunale in seguito ad un progetto studiato nel 1911 e mai eseguito, di trasformare il convento di San Francesco in un Carcere Giudiziario, che comportò lo spostamento degli oggetti d'arte in esso contenuti, esclusi gli affreschi, nella sede comunale. Restaurata una prima volta nel 1937 la tavoletta, probabile scomparto di un polittico smembrato, tradizionalmente assegnata alla scuola senese del XIV secolo, in particolare alla cerchia di Ambrogio Lorenzetti o di Simone Martini, è stata recentemente ricondotta all'ambiente artistico pisano della prima metà del Trecento gravitante attorno alla scuola di Francesco Traini e più precisamente assegnata da Luciano Bellosi al cosiddetto Maestro della Carità, per affinità stilistiche con opere come la tavola del Museo Nazionale di San Matteo di Pisa raffigurante la "Vergine in trono con Bambino, i santi Francesco e Chiara e Angeli", la "Madonna con Bambino" della chiesa parrocchiale di Gello di Palaia (Pisa) e quella degli Istituti Riuniti di Ricovero di Pisa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
---------------------------------	--------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1809
---------------------------------	------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 5885
-------------------------------------	---------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTD - Data</b>	1971
--------------------	------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Peruzzi A.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000382
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 12, n. 1
----------------------------	-------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bellosi L.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000420
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 95-97
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 207-208
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra Opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 46-50, n.11
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 38, figg. 36-37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Civico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000379
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 57-58, 190, n. 11
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 11
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di opere d'arte restaurate nelle provincie di Siena e Grosseto
<b>MSTL - Luogo</b>	Siena
<b>MSTD - Data</b>	1983
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Monaci Moran L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Perugini M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)