

# SCHEDA



ALLA MEMORIA  
DI  
EUGENIO  
GRAZIOSO FANCIVILLO  
RAPITO IL 27 GENNO. B. INGLIO. 1875  
ALL' A. ETÀ DI MESS. VENTI  
I. GENTORI  
PARENTI BALDI. E. ADELAIDE. PODIER  
NE. DOLORE

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00479007 |
| ESC - Ente schedatore           | C18      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900479040 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto del pittore Felice Ficherelli detto il Riposo |
|------------------------|--|

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Felice Ficherelli n.1605 m.1660                 |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa                                    |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | SI  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Siena   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | scuola  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | statale   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"         |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | via della Sapienza, 3                           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | segnatura: D 55/338 II Etruria Pittrice         |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza                            |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |   |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | SI  |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Siena   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                       | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                                  | privato   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                   | Palazzo Gori Pannilini                          |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                          | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto |
| <b>PRD - DATA</b>   |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1879  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVIII                                      |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1795  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1795  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | contesto  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | disegnatore                                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | iscrizione                                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Lasinio Carlo                                   |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>              | 1759/ 1838                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>          | 10006098                               |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>            |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                         | Pagni Niccolò/ Bardi Giuseppe          |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>              | notizie 1786-1796                      |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                        | editore                                |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>             | 1795                                   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>            | FI/ Firenze                            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | carta/ acquaforte                      |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISU - Unità</b>                        | mm.                                    |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 99                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 240                                    |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                 |  |
| <b>MIFU - Unità</b>                        | mm.                                    |
| <b>MIFA - Altezza</b>                      | 503                                    |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                    | 337                                    |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | buono                                  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)                |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Personaggi.                            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)                |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | numeri romani                          |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sopra il ritratto                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | LXXXVIII.                              |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)                |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | intorno al ritratto                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | FELICE FICHERELLI N.1605 circa M.1660. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
|  |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | deposito  |
| <b>ACQN - Nome</b>                              | Comune di Siena   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1879  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                | SI/ Siena   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Siena   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE SI 23207 P  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Galli M. L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Galli M. L.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | La stampa fa parte di una serie di n.136 stampe che illustrano il II tomo dell'Etruria Pittrice. Per altre informazioni su questa serie di stampe cfr.0900479040. Sotto la stampa: testo in due colonne in due lingue (italiano e francese) ciascuna colonna di n. 33/32 righe. Per le prime parole inizianti il testo v. foto. |