

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00479010 |
| ESC - Ente schedatore | C18 |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900479040 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Giovanni Biliverti |
| SGTP - Titolo proprio | Giovanni Francesco Biliverti N.1576 M.1644 |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | scuola |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna" |
| LDCU - Indirizzo | via della Sapienza, 3 |
| LDCS - Specifiche | segnatura: D 55/338 II Etruria Pittrice |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|---|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Siena |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Gori Pannilini |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1879 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1795 |
| DTSF - A | 1795 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Lasinio Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1759/ 1838 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10006098 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Pagni Niccolò/ Bardi Giuseppe |
| EDTD - Dati anagrafici | notizie 1786-1796 |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1795 |
| EDTL - Luogo di edizione | FI/ Firenze |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 93 |
| MISL - Larghezza | 233 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |

| | |
|----------------|-----|
| MIFA - Altezza | 504 |
|----------------|-----|

| | |
|------------------|-----|
| MIFL - Larghezza | 239 |
|------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi. |
|---------------------------------|-------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|-------------------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|-----------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------------|---------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri romani |
|--------------------------|---------------|

| | |
|------------------|-------------------|
| ISRP - Posizione | sopra il ritratto |
|------------------|-------------------|

| | |
|---------------------|--------|
| ISRI - Trascrizione | LXXXI. |
|---------------------|--------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
|-------------------------------|----------------|

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|-----------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|--------------------------|------------------|

| | |
|------------------|---------------------|
| ISRP - Posizione | intorno al ritratto |
|------------------|---------------------|

| | |
|---------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | GIO(VANNI) FRANCESCO BILIVERTI N(ATO)1576 M(ORTO) 1644. |
|---------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
|--------------------------|----------|

| | |
|-------------|-----------------|
| ACQN - Nome | Comune di Siena |
|-------------|-----------------|

| | |
|--------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1879 |
|--------------------------|------|

| | |
|---------------------------|-----------|
| ACQL - Luogo acquisizione | SI/ Siena |
|---------------------------|-----------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|-----------------------------|--------------------------------------|

| | |
|------------------------------|-----------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Siena |
|------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

| | |
|------------------------------|------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 23210 P |
|------------------------------|------------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Galli M. L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Galli M. L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La stampa fa parte di una serie di n.136 stampe che illustrano il II tomo dell'Etruria Pittrice. Per altre informazioni su questa raccolta di stampe cfr.0900479040. Sotto la stampa: testo in due colonne, in due lingue (italiano e francese), ciascuna colonna di n.33/31 righe. Per le prime parole inizianti il testo v. foto. |