

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00476537

ESC - Ente schedatore C18 (L.160/88)

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900476527

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Trinità dei Monti e di villa Medici a Roma

SGTP - Titolo proprio Veduta della Trinità dei Monti

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"

**LDCU - Indirizzo**

via della Sapienza, 3

**LDCS - Specifiche**

segnatura: B 10/87 III Il libro del nuovo teatro degli palazzi in prospettiva di Roma moderna

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** SI

**PRVC - Comune** Siena

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCQ - Qualificazione** privato

**PRCD - Denominazione** Palazzo Gori Pannilini

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto

## PRD - DATA

**PRDU - Data uscita** 1879

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1699

**DTSF - A** 1699

**DTM - Motivazione cronologia** contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Specchi Alessandro

**AUTA - Dati anagrafici** 1666/ 1729

**AUTH - Sigla per citazione** 10009880

### EDT - EDITORI STAMPATORI

**EDTN - Nome** De Rossi Domenico

**EDTD - Dati anagrafici** 1646/ post 1724

**EDTR - Ruolo** editore

**EDTE - Data di edizione** 1699

**EDTL - Luogo di edizione** RM/ Roma

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** mm.

<b>MISA - Altezza</b>	233
<b>MISL - Larghezza</b>	366
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	260
<b>MIFL - Larghezza</b>	405
<b>FIL - Filigrana</b>	Heawood 1637
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	foxing
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Data in luce da Domenico de Rossi dalle sue Stampe in Roma alla Pace con P rivil(egio) del S(ommo) P(ontefice) e Licenza de Sup (eriori)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VEDUTA DELLA TRINITA DE MONTI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1. Chiesa della Trinità, e Convento de Padri Minimi 2. Palazzo del Giardin o del Seren(issi)mo Gran Duca 3. Fontana nella Piazza del detto Palazzo 4. Monte della Trinità
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A(lessandro) Specchi disegno et intaglio
<b>PLC - Privilegi/licenze</b>	Privilegio del Sommo Pontefice e Licenza de Sup.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'incisione fa parte di una serie completa di 52 tavole.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Siena
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1879
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Siena

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Siena

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 20731 P

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Heawood E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001798

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Falda G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1655
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001803
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 11

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Ciampolini M.

### FUR - Funzionario

<b>responsabile</b>	Gnoni C.
---------------------	----------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Galli M. L.
--------------------	-------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
--------------------	---------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------