

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00476562 |
| ESC - Ente schedatore | C18 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900476527 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | veduta del Palazzo Spada a Roma |
| SGTP - Titolo proprio | Palazzo dell'em.mo sig.r cardinal Spada (...) |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---|
| LDCT - Tipologia | scuola |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna" |

attuale

LDCU - Indirizzo

via della Sapienza, 3

LDCS - Specifiche

segnatura: B 10/87 III Il libro del nuovo teatro degli palazzi in prospettiva di Roma moderna

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione privato

PRCD - Denominazione Palazzo Gori Pannilini

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1879

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1699

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Specchi Alessandro

AUTA - Dati anagrafici 1666/ 1729

AUTH - Sigla per citazione 10009880

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome De Rossi Domenico

EDTD - Dati anagrafici 1646/ post 1724

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1699

EDTL - Luogo di edizione RM/ Roma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

| | |
|--|--|
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 208 |
| MISL - Larghezza | 327 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 260 |
| MIFL - Larghezza | 405 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Dato in luce da Domenico de Rossi erede di Gio(vanni) Giac(omo) de Rossi d alle sue Stampe in Roma alla Pace con Privil(egio) del Som(mo) Pont(efice) e licenza de Sup(eriori) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | PALAZZO DELL'EM(INENTISSI)MO SIG(NO)R CARDINAL SPADA A' CAPO DI FERRO / Ar chitettura di Giulio Mazzoni |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | 1. Facciata Principale 2. Fianco del Medemo Palazzo 3. Fontanone di S(an) Pietro Montorio. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | A(lessandro) Specchi disegno et intaglio |
| PLC - Privilegi/licenze | Privilegio del Sommo Pontefice e Licenza dei Superiori |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'incisione fa parte di una serie completa di 52 tavole. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Comune di Siena |
| ACQD - Data acquisizione | 1879 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SI/ Siena |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Siena |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 20756 P |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Falda G.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1655 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001803 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 37 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Ciampolini M. |

| | |
|---------------------------------------|----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
|---------------------------------------|----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Galli M. L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|---------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |

