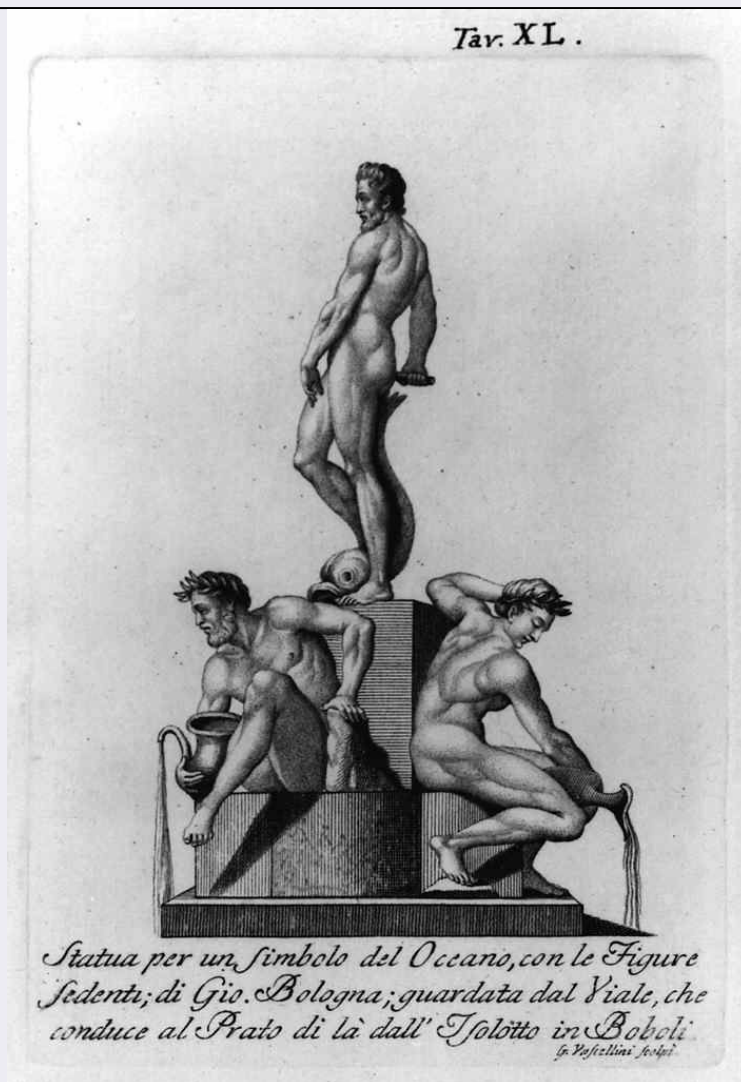


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00476620

ESC - Ente schedatore C18

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900476579

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fontana dell'Oceano

SGTP - Titolo proprio	Statua per un simbolo del Oceano, con le Figure sedenti; di Gio. Bologna; guardata dal Viale, che conduce al Prato di là dall'isolotto in Boboli.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
LDCS - Specifiche	segnatura: B 107/184 Il Reale Giardino dei Boboli
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1879
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	statua
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Nettuno
ROFA - Autore opera finale /originale	Jean de Boulogne detto il Giambologna
ROFD - Datazione opera finale/originale	1570/ 1575
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
ROFR - Collocazione	

precedente	FI/ Firenze/ Giardino di Boboli
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	statua
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Nilo/ Gange/ Eufrate
ROFA - Autore opera finale /originale	Jean de Boulogne detto Giambologna
ROFD - Datazione opera finale/originale	1570/ 1575
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Giardino di Boboli
ROFR - Collocazione precedente	FI/ Firenze/ Giardino di Boboli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1789
DTSF - A	1789
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vascellini Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1745/ 1805
AUTH - Sigla per citazione	00001406
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	176
MISL - Larghezza	123
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	286
MIFL - Larghezza	284
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso**ISRA - Autore** Soldini Francesco Maria**ISRI - Trascrizione** Statua per un simbolo del Oceano, con le Figure / sedenti; di Gio(van) Bologna; guardata dal Viale, che / conduce al Prato di là dall'isolotto in Boboli.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** G(aetano) Vascellino scolpi**NSC - Notizie storico-critiche**

L'acquisizione delle stampe della collezione Gori Pannilini al Comune di Siena è avvenuta tramite legato testamentario di Augusto Gori Pannilini del 1877, legato che ha avuto esecuzione nel 1879. Nello stesso anno il Comune ha collocato la collezione in deposito all'Istituto di Belle Arti. La stampa fa parte di una serie completa di 46 incisioni, più frontespizio e dedica che illustrano il volume intitolato: DESCRIZIONE DEL GIARDINO REALE DI ETTO DI BOBOLI, scritto da Francesco Maria Soldini. Ulteriori indicazioni su queste stampe e sul loro autore si possono trovare nelle notizie storiche o critiche del frontespizio 0900476579. Il Granduca ordinò al Giambologna la Fontana dell'Oceano. In piedi al centro, l'artista scolpì le figure di Nettuno e sotto i tre fiumi: Nilo, Gange e Eufrate. Nel basamento lo scultore inserì bassorilievi con storie marittime. La fontana, finita nel 1576, fu montata sul prato dell'Anfiteatro. Nel 1618 venne posta probabilmente (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** deposito**ACQN - Nome** Comune di Siena**ACQD - Data acquisizione** 1879**ACQL - Luogo acquisizione** SI/ Siena**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Siena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 20814 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1972-1976
BIBH - Sigla per citazione	00000142
BIBN - V., pp., nn.	v. XI, p. 259

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milesi G.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000018
BIBN - V., pp., nn.	p. 328

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	00000678
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 95 n. 44

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Angiolini R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Angiolini R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: nel Giardino di

OSS - Osservazioni

Madama e infine nel 1637 al centro dell'Isolotto dove si trova tutt'ora ad eccezione dell'originale dell'Oceano (la cui copia è di Raffaello Romanelli) che si trova al Bargello dal 1811 (C. Caneva, Il giardino di Boboli, Firenze 1982, pp. 16, 46). La stampa rappresenta la Fontana di Oceano da un punto di vista diverso da quello delle tavole XXXVI e XXXVII, vedi schede 0900476616 e 0900476617.