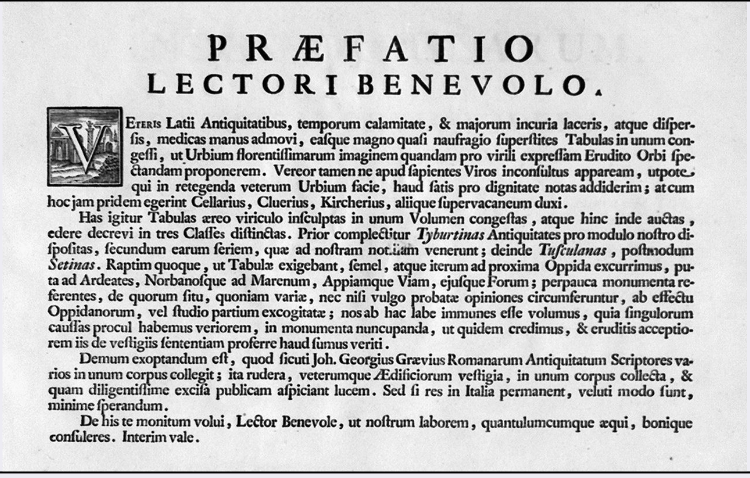
SCHEDA



PRÆFATIO
LECTORI BENEVOLO.

VETERIS Latii Antiquitatibus, temporum calamitate, & majorum incuria laceris, atque diſperſis, medicas manus admovi, eaſque magno quaſi naufragio ſuperſtites Tabulas in unum congeſſi, ut Urbium florentiſſimarum imaginem quandam pro virili expreſſam Erudito Orbi ſpectandam proponerem. Vereor tamen ne apud ſapientes Viros inconſultus appaream, utpote qui in retegenda veterum Urbium facie, haud ſatis pro dignitate notas addiderim; at cum hoc jam pridem egerint Cellarius, Cluerius, Kircherius, aliique ſupervacaneum duxi.

Has igitur Tabulas æreo viriculo inſculptas in unum Volumen congeſtas, atque hinc inde auctas, edere decrevi in tres Claſſes diſtinctas. Prior complectitur *Tyburtinas* Antiquitates pro modulo noſtro diſpoſitas, ſecundum earum ſeriem, quæ ad noſtram notitiam venerunt; deinde *Tuſculanas*, poſtmodum *Setinas*. Raptim quoque, ut Tabulæ exigebant, ſemel, atque iterum ad proxima Oppida excurrimus, puta ad Ardeates, Norbanoſque ad Marenum, Appiamque Viam, ejuſque Forum; perpauca monumenta referentes, de quorum ſitu, quoniam variæ, nec niſi vulgo probatæ opiniones circumferuntur, ab effectu Oppidanorum, vel ſtudio partium excogitatæ; nos ab hac labe immunes eſſe volumus, quia ſingulorum cauſſas procul habemus veriorem, in monumenta nuncupanda, ut quidem credimus, & eruditis acceptiorem iis de veſtigiis ſententiam proferre haud ſumus veriti.

Demum exoptandum eſt, quod ſicuti Joh. Georgius Grævius Romanarum Antiquitatum Scriptores varios in unum corpus collegit; ita rudera, veterumque Ædificiorum veſtigia, in unum corpus collecta, & quam diligentiſſime exciſa publicam aſpiciant lucem. Sed ſi res in Italia permanent, veluti modo ſunt, minime ſperandum.

De his te monitum volui, Lector Benevole, ut noſtrum laborem, quantulumcumque æqui, bonique conſuleres. Interim vale.

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00476627
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900476626
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	lettera V
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
LDCS - Specifiche	segnatura: B 11/88 L'Antico Lazio
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1879
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSF - A	1751
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Bouchard Jean/ Gravier
EDTD - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1751
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ via del Corso
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Salomoni Generosi Giovanni
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1744-1797
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1751
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ Via del Corso
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.

MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	35
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	400
MIFL - Larghezza	275
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto nel centro
ISRI - Trascrizione	PRAEFATIO / LECTORI BENEVOLO (...)
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquisizione delle stampe della collezione Gori Pannilini al Comune di S iena è avvenuta tramite legato testamentario di Augusto Gori Pannilini del 1877, legato che ha avuto esecuzione nel 1879. Nello stesso anno il Comun e ha collocato la collezione in deposito all'Istituto di Belle Arti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1879
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 20821 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Libro romano
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00001805
BIBN - V., pp., nn.	p.13, 127, 129
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Delle Rose R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Angiolini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)