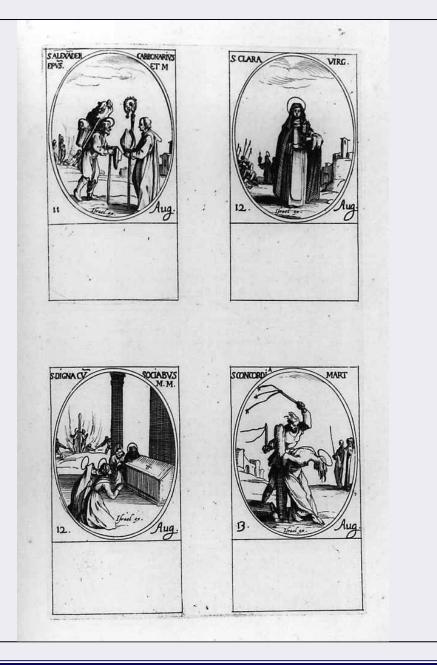
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00477018
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900476960
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
!	

**OGTV** - Identificazione elemento d'insieme **SGT - SOGGETTO** SGTI - Identificazione scene sacre LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Toscana **PVCP - Provincia** SI Siena **PVCC - Comune** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia scuola LDCQ - Qualificazione statale **LDCN - Denominazione** Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna" attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 **LDCS - Specifiche** segnatura: B 31/108 I santi dell'anno incisi da Callot LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia SI **PRVC - Comune** Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** privato Palazzo Gori Pannilini **PRCD** - Denominazione **PRCM - Denominazione** Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto raccolta PRD - DATA 1879 PRDU - Data uscita DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1636 DTSF - A 1636 DTM - Motivazione cronologia bibliografia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1740

DEGE A	17.00		
DTSF - A	1760		
DTM - Motivazione cronologia	contesto		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Henriet Israel		
AUTA - Dati anagrafici	1590/ 1661		
AUTH - Sigla per citazione	00001419		
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Callot Jacques		
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635		
AUTH - Sigla per citazione	00001418		
STT - STATO DELL' OPERA			
STTA - Stato	stato posteriore al primo		
STTS - Specifiche	margini del rettangolo ombreggiati, iscrizioni originarie cancellate e sostituite da nuove iscrizioni		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	mm.		
MISA - Altezza	216		
MISL - Larghezza	123		
MIF - MISURE FOGLIO			
MIFU - Unità	mm.		
MIFA - Altezza	260		
MIFL - Larghezza	170		
FIL - Filigrana	Tre ovali sovrapposti; nel primo una scritta illeggibile, nel secondo la scritta D seguita da una margherita a 4 petali e dalla parola MALMENAIDE, nel terzo la scritta AVVERGNE		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita, foxing, macchie		

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto e in basso all'ovale in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) ALEXANDER CARBONARIUS / EP(ISCOP)US ET M (ARTYR) / 11. Aug()
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto e in basso all'ovale in alto a destra
ISRI - Trascrizione	S(ANCTA) CLARA VIRG(O) / 12. Aug()
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto e in basso all'ovale in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	S(ANCTA) DIGNA CUM SOCIABUS M(ARTYRES() / 12. Aug()
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto e in basso all'ovale in basso a destra
ISRI - Trascrizione	S(ANCTA) CONCORDIA MART(YR) / 13. Aug()
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	nella parte inferiore di ogni ovale	
ISRI - Trascrizione	Israel ex(cudit)	
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo del volume dedotto dal frontespizio dell'edizione del 1636, frontespizio che manca nella serie di fa cui parte la stampa in oggetto. Le matrici furono incise da Callot e da aiuti. Successivamente vennero cambiate e rimaneggiate da Henriet Israel come si ricava dall'iscrizione (Israel excudit) e dalla bibliografia. L'opera venne pubblicata soltanto dopo la morte di Callot dallo stesso Henriet Israel. La stampa presenta una filigrana datata alla metà del secolo XVIII, tuttavia lo stato dell'incisione da cui è stata ricavata risale al secolo XVII. Dalla bibliografia si deduce che si tratta di uno stato posteriore al primo dove i margini del rettangolo contenenti l'ovale figurato sono stati ombreggiati e le iscrizioni originarie sono state cancellate e sostituite da nuove. E' ignoto lo stampatore di questa edizione.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	deposito	
ACQN - Nome	Comune di Siena	
ACQD - Data acquisizione	1879	
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 21212 P	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Lieure J.	
BIBD - Anno di edizione	1969	
BIBH - Sigla per citazione	00001808	
BIBN - V., pp., nn.	v. I, v. VII, pp. 40-59	
BIBI - V., tavv., figg. BIB - BIBLIOGRAFIA	v. VIII, tavv. 807-1295	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Inventaire Fonds	
BIBD - Anno di edizione	1939-	
BIBH - Sigla per citazione	00001809	
BIBN - V., pp., nn.	v. V, pp. 212-217	
AD - ACCESSO AI DATI	7 F P	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE	seneda contenente dan inseramente accessioni	
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Corsi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Sciascia I.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	SPECIFICHE DEL SOGGETTO: santa Chiara, santa Digna con le compagne, martirio di santa Concordia, sant'Alessandro il Carbonaro riceve la mitra e il pastorale	