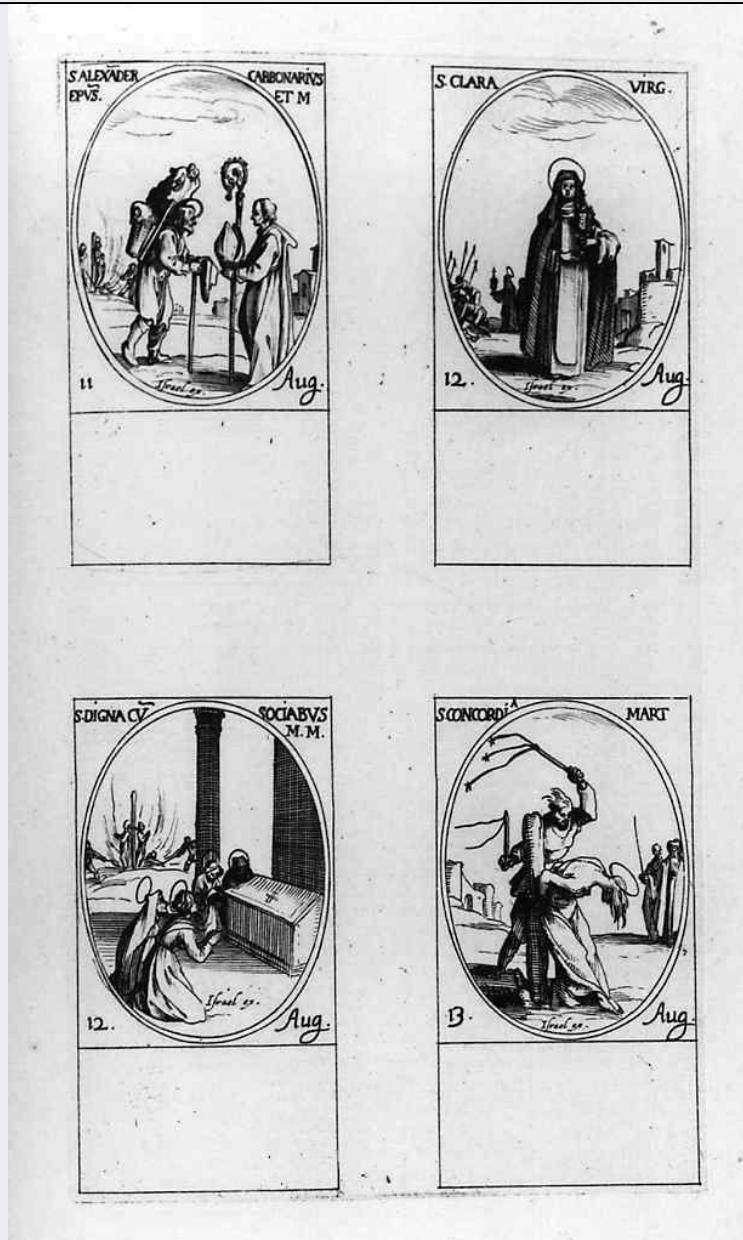


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

09

NCTN - Numero catalogo generale

00477018

ESC - Ente schedatore

C18 (L.160/88)

ECP - Ente competente

S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni

0900476960

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

OGTT - Tipologia

stampa di invenzione

| | |
|---|--|
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | scene sacre |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | scuola |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna" |
| LDCU - Indirizzo | via della Sapienza, 3 |
| LDCS - Specifiche | segnatura: B 31/108 I santi dell'anno incisi da Callot |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Siena |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Gori Pannilini |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1879 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1636 |
| DTSF - A | 1636 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1740 |

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1760 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Henriet Israel |
| AUTA - Dati anagrafici | 1590/ 1661 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001419 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Callot Jacques |
| AUTA - Dati anagrafici | 1592/ 1635 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001418 |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | stato posteriore al primo |
| STTS - Specifiche | margini del rettangolo ombreggiati, iscrizioni originarie cancellate e sostituite da nuove iscrizioni |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 216 |
| MISL - Larghezza | 123 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 260 |
| MIFL - Larghezza | 170 |
| FIL - Filigrana | Tre ovali sovrapposti; nel primo una scritta illeggibile, nel secondo la scritta D seguita da una margherita a 4 petali e dalla parola MALMENAIDE, nel terzo la scritta AVVERGNE |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | carta ingiallita, foxing, macchie |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso all'ovale in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | S(ANCTUS) ALEXANDER CARBONARIUS / EP(ISCOP)US ET M(ARTYR) / 11. Aug(---) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso all'ovale in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | S(ANCTA) CLARA VIRG(O) / 12. Aug(---) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso all'ovale in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | S(ANCTA) DIGNA CUM SOCIABUS M(ARTYRES) / 12. Aug(---) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso all'ovale in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | S(ANCTA) CONCORDIA MART(YR) / 13. Aug(---) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |

| | |
|--|--|
| ISRP - Posizione | nella parte inferiore di ogni ovale |
| ISRI - Trascrizione | Israel ex(cudit) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Titolo del volume dedotto dal frontespizio dell'edizione del 1636, frontespizio che manca nella serie di fa cui parte la stampa in oggetto. Le matrici furono incise da Callot e da aiuti. Successivamente vennero cambiate e rimaneggiate da Henriet Israel come si ricava dall'iscrizione (Israel excudit) e dalla bibliografia. L'opera venne pubblicata soltanto dopo la morte di Callot dallo stesso Henriet Israel. La stampa presenta una filigrana datata alla metà del secolo XVIII, tuttavia lo stato dell'incisione da cui è stata ricavata risale al secolo XVII. Dalla bibliografia si deduce che si tratta di uno stato posteriore al primo dove i margini del rettangolo contenenti l'ovale figurato sono stati ombreggiati e le iscrizioni originarie sono state cancellate e sostituite da nuove. E' ignoto lo stampatore di questa edizione. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Comune di Siena |
| ACQD - Data acquisizione | 1879 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SI/ Siena |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Siena |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 21212 P |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lieure J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001808 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, v. VII, pp. 40-59 |
| BIBI - V., tavv., figg. | v. VIII, tavv. 807-1295 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Inventaire Fonds |
| BIBD - Anno di edizione | 1939- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001809 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. V, pp. 212-217 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Corsi S.**FUR - Funzionario responsabile** Gnoni C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1995**RVMN - Nome** Sciascia I.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** SPECIFICHE DEL SOGGETTO: santa Chiara, santa Digna con le compagne, martirio di santa Concordia, sant'Alessandro il Carbonaro riceve la mitra e il pastorale