

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00477139

ESC - Ente schedatore C18

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900477124

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo davanti a Pilato

SGTP - Titolo proprio	Pilatus manus suas lavans, et in iudicandi Christo nutans
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
LDCS - Specifiche	segnatura: C 13/213 Pitture scelte e dichiarate da Carla Caterina Patina p arigina accademica
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1879
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Robusti Jacopo detto Tintoretto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1556
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VE/ Venezia/ Scuola di San Rocco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1691**DTSF - A** 1691**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Cochin Noel**AUTA - Dati anagrafici** 1622/ 1695**AUTH - Sigla per citazione** 00001424**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Robusti Jacopo detto Tintoretto**AUTA - Dati anagrafici** 1518/ 1594**AUTH - Sigla per citazione** 10009014**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Marteau Pietro**EDTD - Dati anagrafici** notizie 1691**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1691**EDTL - Luogo di edizione** Germania/ Colonia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 295**MISL - Larghezza** 203**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** mm.**MIFA - Altezza** 375**MIFL - Larghezza** 250**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Tintoret(tus) in(ventor) / N. Cochin Delin. et Scupl.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Patina Caarla Caterina
ISRI - Trascrizione	PILATUS MANUS SUAS LAVANS, ET IN IUDICANDO CHRISTO NUTANS
NSC - Notizie storico-critiche	Questo volume fa parte della collezione Gori Pannilini. L' acquisizione de lle stampe di tale collezione al Comune di Siena è avvenuta tramite legato testamentario di Augusto Gori Pannilini del 1877, legato che ha avuto ese cuzione nel 1879. Nello stesso anno il Comune ha collocato la collezione i n deposito all' Istituto d' Arte.Il volume presenta una serie di 40 stampe , oltre al frontespizio e l' antiporta, che riproducono opere d' arte cinq ue-seicentesche venete e bolognesi. Autrice del testo è Carla Caterina Pat ina, figlia del medico e professore universitario Charles Patin, esule a P adova e docente nella locale università per molti anni. La Patina, lettera ta e poetessa ammirata, commissionò le incisioni ad artisti francesi di pa ssaggio in Italia, che però, a detta di tutti i conoscitori che citano l' opera della Patina - Gori Gandellini, Thieme-Becker - fornirono una serie di stampe di qualità mediocre. Il libro fu pubblicato nel 1691 in due ediz ioni, (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1879
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 21333 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gori Gandellini G.
BIBD - Anno di edizione	1771/ 1816
BIBH - Sigla per citazione	00001778
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, p. 141/ v. XXVI, p. 296
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Martinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Martinelli C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: una a Padova, in latino, e l' altra a C olonia, presso Pietro Marteau, in italiano. Come si legge nel frontespizio , questa edizione fu posta in commercio a Venezia presso l' editore Giovan ni Giacomo Hertz. Tutte le incisioni riportano iscrizioni e commento in cu i è citato l' autore dell' opera originale; alcune attribuzioni sono però errate, mentre in altri casi i quadri riprodotti sono andati perduti.