

# SCHEDA



## CD - CODICI

| TSK - Tipo Scheda | S |
|-------------------|---|
|-------------------|---|

| LIR - Livello ricerca | P |
|-----------------------|---|
|-----------------------|---|

**NCT - CODICE UNIVOCO**

|                              |    |
|------------------------------|----|
| <b>NCTR - Codice regione</b> | 09 |
|------------------------------|----|

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00477225 |
|---------------------------------|----------|

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| <b>ESC - Ente schedatore</b> | C18 (L.160/88) |
|------------------------------|----------------|

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| <b>ECP - Ente competente</b> | S61 |
|------------------------------|-----|

## RV - RELAZIONI

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>ROZ - Altre relazioni</b> | 0900477196 |
|------------------------------|------------|

## OG - OGGETTO

## OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione [stampa](#)

## SGT - SOGGETTO

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | ritratto di Giovanni III di Polonia |
|-------------------------------|-------------------------------------|

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b> | Iean Illeme |
|------------------------------|-------------|

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PVCP - Provincia</b> | SI      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Siena   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>             | scuola                                     |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>        | statale                                    |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"    |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>             | via della Sapienza, 3                      |
| <b>LDCS - Specifiche</b>            | segnatura: C 25/225 Ritratti di Imperatori |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | SI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Siena   |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>PRCT - Tipologia</b>              | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>         | privato   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>          | Palazzo Gori Pannilini                          |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto |

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1879 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1684 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1684 |

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Larmessin Nicolas de |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1684/ 1756           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000441             |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|  |   |
|--|---|
| <b>EDTN - Nome</b>                     | Stamperia della vedova di Bertrand Pierre   |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>          | notizie seconda metà sec. XVII  |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                    | editore   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>        | Francia/ Parigi/ Rue Saint Jacques  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | carta/ bulino   |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |   |
| <b>MISU - Unità</b>                    | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 242   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 168   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>             |   |
| <b>MIFU - Unità</b>                    | mm.   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                  | 350   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                | 242   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti profani.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | A Paris chez la veuve Bertrand Rue S(ain)t Iacques a la Pomme d'Or, pres S (ain)t Severin. Avec Privil(ége) du Roy. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Iean IIIeme du Nom, Par la Grace de Dieu/ (...) a la Confusion, des Infide lz Ottonians, etcetera.                  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sulla cornice ovale  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | De L'Ambressin Sculp(sit) 1684   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | arme   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | gentilizia   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Giovanni III di Polonia  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in basso al centro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Scudo sannitico sormontato da corona di re accollante collare. Blasonatura : inquartato nel primo e nel quarto di rosso all'aquila spiegata, coronata , nel secondo e nel terzo di rosso al san Giorgio a cavallo.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | per le notizie sull'intera raccolta cfr. cat. gen. n. 0900477196. L'incisione fa parte di una serie raffigurante immagini di regnanti e notabili incisi da Nicolas de Larmessin ed editi a Parigi prima da Pierre Bertrand, poi dalla vedova di quest'ultimo, ed infine dallo stesso Larmessin che ne aveva rilevato la stamperia, nell'ultimo quarto del Seicento. La serie è composta da 38 stampe (cat. gen. nn. 0900477198-0900477221, 0900477225, 0900477229, 0900477247-0900477258). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | deposito   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Comune di Siena  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1879   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | SI/ Siena  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Siena  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE SI 21419 P   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mostardini C.           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1994                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Delle Rose R.           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |