

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo Scheda               | S              |
| LIR - Livello ricerca           | P              |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                |
| NCTR - Codice regione           | 09             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00477243       |
| ESC - Ente schedatore           | C18 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S61            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900477196 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                                      |
| OGTD - Definizione     | stampa                               |
| SGT - SOGGETTO         |                                      |
| SGTI - Identificazione | ritratto di Luigi principe di Baden  |
| SGTP - Titolo proprio  | Luigi Principe di Baden Margiavio... |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                         |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

|  |        |
|--|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |        |
| PVCS - Stato   | ITALIA |

|   |   |
|---|---|
| PVCR - Regione                                      | Toscana   |
| PVCP - Provincia                                    | SI  |
| PVCC - Comune                                       | Siena   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |   |
| LDCT - Tipologia                                    | scuola  |
| LDCQ - Qualificazione                               | statale   |
| LDCN - Denominazione attuale                        | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"         |
| LDCU - Indirizzo                                    | via della Sapienza, 3                           |
| LDCS - Specifiche                                   | segnatura: C 25/225 Ritratti di Imperatori      |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza                            |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |   |
| PRVR - Regione                                      | Toscana   |
| PRVP - Provincia                                    | SI  |
| PRVC - Comune                                       | Siena   |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |   |
| PRCT - Tipologia                                    | palazzo   |
| PRCQ - Qualificazione                               | privato   |
| PRCD - Denominazione                                | Palazzo Gori Pannilini                          |
| PRCM - Denominazione raccolta                       | Collezione privata Conte Gori Pannilini Augusto |
| PRD - DATA  |   |
| PRDU - Data uscita                                  | 1879  |
| DT - CRONOLOGIA                                     |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                           |   |
| DTZG - Secolo                                       | sec. XVIII                                      |
| DTZS - Frazione di secolo                           | prima metà                                      |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                          |   |
| DTSI - Da   | 1700  |
| DTSF - A  | 1749  |
| DTM - Motivazione cronologia                        | analisi stilistica                              |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                          |   |
| AUT - AUTORE  |   |
| AUTR - Riferimento all'intervento                   | incisore  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                | iscrizione                                      |
| AUTN - Nome scelto                                  | Billy Nicolo' il Giovane                        |
| AUTA - Dati anagrafici                              | notizie sec. XVIII                              |
| AUTH - Sigla per citazione                          | 10001666  |
| EDT - EDITORI STAMPATORI                            |   |
| EDTN - Nome   | Billy Nicolò                                    |

|  |  |
|--|--|
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>          | notizie prima metà sec. XVIII  |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                    | editore  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>        | RM/ Roma/ vicino all'Orologio della Chiesa Nuova   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | carta/ bulino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |  |
| <b>MISU - Unità</b>                    | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 238  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 181  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>             |  |
| <b>MIFU - Unità</b>                    | mm.  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                  | 350  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                | 242  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | sporcizia  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti profani.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | nella cartella sotto l'ovale con ritratto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | LUIGI PRINCIPE DI BADEN/ MARGIAVIO DEL S(ACRO) R (OMANO) IMPERIO/ E MARESCI ALLO DI CAMPO DI S(UA) M (AES)TA CESAREA |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | N(icolò) Billy Sculp(sit) in Roma Vicino all'Orologgio della Chiesa Nuova  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | arme   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | gentilizia   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Luigi di Baden, principe  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | al centro della cartella con iscrizione   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | scudo sannitico sormontato da corona chiusa. Blasonatura: di rosso alla sb arra d'oro   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | per le notizie sull'intera raccolta cfr. cat. gen. n. 0900477196. L'incisione fa parte di una serie raffigurante immagini di regnanti e notabili incisi e stampati a Roma da Niccolò Billy nell'ultimo quarto del Seicento. La serie è composta da 8 stampe (cat. gen. nn. 0900477240-0900477246). L'incisione risulta stampata al contrario, come si può vedere dall'iscrizione. Anche lo stemma, lo si descrive come si vede ma probabilmente appare anch'esso al contrario. L'incisione è rilegata all'interno di un album, intitolato "Ritratti di Imperatori", comprendente stampe eterogenee. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>        |                 |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | deposito        |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Comune di Siena |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1879            |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | SI/ Siena       |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Siena                      |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SPSAE SI 21437 P        |

**AD - ACCESSO AI DATI**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |               |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Mostardini C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Gnoni C.      |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1994          |
| <b>RVMN - Nome</b> | Delle Rose R. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| <b>AGGD - Data</b>        | 2006    |
| <b>AGGN - Nome</b>        | ARTPAST |
| <b>AGGF - Funzionario</b> |         |

