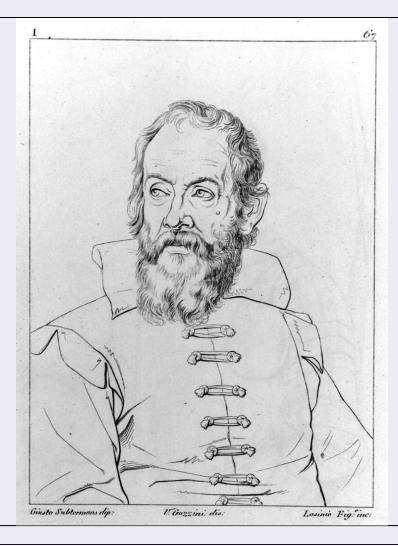
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00477348	
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)	
ECP - Ente competente	S61	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900477284	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Galileo Galilei	
SGTP - Titolo proprio	Ritratto di Giulio	

SGTL - Tipo titolo	dall' indice	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	SI	
PVCC - Comune	Siena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	scuola	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"	
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3	
LDCS - Specifiche	segnatura: C 43/243 I Galerie de Florence - première série	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFA - Autore opera finale /originale	Suttermans Justus	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1636	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi	
ROFI - Inventario opera finale/originale	745	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1817	
DTSF - A	1824	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Lasinio Giovanni Paolo	
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1855	
AUTH - Sigla per citazione	00000688	
AUT - AUTORE		

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gozzini Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000859
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Suttermans Giusto
AUTA - Dati anagrafici	1597/ 1681
AUTH - Sigla per citazione	10009987
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Molini Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	1772/ 1856
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1817-1824
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
MT - DATI TECNICI	
	. /1 1.
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	carta/ bulino
MIS - MISURE MISU - Unità	mm.
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza	mm. 226
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza	mm.
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO	mm. 226
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità	mm. 226 155 mm.
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza	mm. 226 155 mm. 313
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza	mm. 226 155 mm.
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	mm. 226 155 mm. 313 226
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIO	mm. 226 155 mm. 313 226
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	mm. 226 155 mm. 313 226
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di	mm. 226 155 mm. 313 226
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione	mm. 226 155 mm. 313 226
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	mm. 226 155 mm. 313 226
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	mm. 226 155 mm. 313 226 IONE buono
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	mm. 226 155 mm. 313 226 IONE buono NR (recupero pregresso)
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	mm. 226 155 mm. 313 226 IONE buono NR (recupero pregresso)
MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unità MIFA - Altezza MIFL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	mm. 226 155 mm. 313 226 IONE buono NR (recupero pregresso) Soggetti profani.

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso ai lati
ISRI - Trascrizione	Giusto Subtermans dip(inse) / $V(incenzo)$ Gozzini dis(egnò) / Lasinio Fig(l i)o inc(ise)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	61. 62.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	in alto ai lati
ISRI - Trascrizione	I. / 67.
NSC - Notizie storico-critiche	I volumi della "Imperiale et Royale Galerie de Florence" costituiscono un estratto dell' opera stampata da Giuseppe Molini fra il 1817 e il 1824, c on titolo "Reale Galleria di Firenze Illustrata". Questa, costituita da 13 volumi, contiene le stampe riprodotte anche nel libro senese, ma in più p resenta ampli testi di commento alle opere, redatti da studiosi e impiegat i della Galleria. Nella versione completa dell' opera, al I volume dell' e dizione senese corrispondono i primi quattro tomi: tre per la prima serie (quadri di storia: tavv. 1 - 46 nel primo tomo; tavv. 47 - 91 nel secondo; tavv. 92 - 129 nel terzo) e uno per la seconda (quadri di vario genere: tavv. 1 - 42 nel quarto volume). Il commento alle due serie è di Antonio R amirez da Montalvo, tranne che per le tavole del III tomo, commentate da G iovanni Masselli. L'edizione conservata all'Istituto d'arte doveva essere una versione meno impegnativa di quella in tredici tomi, con testo di comm ento: (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione, Istituto d'Arte Duccio di Buoninsegna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 21542 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Uffizi Catalogo

BIBD - Anno di edizione	1980	
BIBH - Sigla per citazione	00000430	
BIBN - V., pp., nn.	p. 530	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Martinelli C.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994	
RVMN - Nome	Delle Rose R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: per contenere il prezzo della prima fu anche utilizzata una carta qualitativamente inferiore a quella dell'edizio ne completa. Qui, sebbene le stampe siano accompagnate da numerose pagine di testo, fu usata una buona carta da incisioni, mentre nell'edizione rido tta si utilizzò una normale carta, piuttosto leggera e priva di filigrana. La presente stampa riporta in basso una numerazione progressiva, osservab ile anche in altre stampe di questo volume, ma che che nell' edizione comp leta in tredici volumi non compare.	