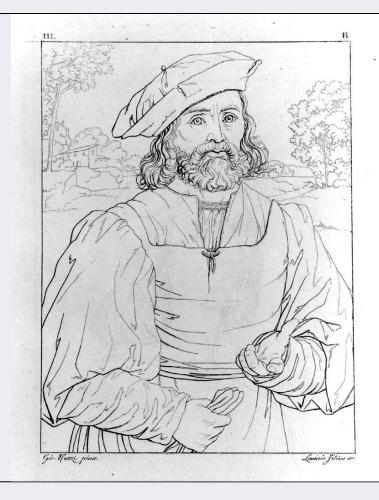
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00477463
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900477453
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
SGTP - Titolo proprio	Razzi Gio(vanni) Antonio, detto il Soddoma
SGTL - Tipo titolo	dall'indice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICA AMMINISTRATIVA

DVC I OCALIZZAZIONE CEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	SI	
PVCC - Comune	Siena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	scuola	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"	
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3	
LDCS - Specifiche	segnatura: C 43/243 II Galerie de Florence - troisième série	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFA - Autore opera finale /originale	Oliverio Alessandro	
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVI/ prima metà	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Uffizi	
ROFI - Inventario opera finale/originale	1688	
OT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1817	
DTSF - A	1833	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Lasinio Giovanni Paolo	
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1855	
AUTH - Sigla per citazione	00000688	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione		

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gozzini Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000859
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Oliverio, fra'
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1257-1260
AUTH - Sigla per citazione	10007799
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Molini Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	1772/ 1856
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1817-1833
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	215
MISL - Larghezza	141
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	310
MIFL - Larghezza	225
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra

ISRI - Trascrizione	Loginio Eiling go(vlagit)	
	Lasinio Filius sc(ulpsit)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	III. 11	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	Gio(vanni) Razzi pinx(it)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione fa parte di una serie completa di 249 tavole, raccolte in un v olume, di autoritratti degli Uffizi. L'opera originale, considerata l'aut o ritratto del Sodoma, è oggi ritenuta un ritratto maschile di Alessandro Ol iverio	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione, Istituto d'Arte Duccio di Buoninsegna	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI K	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	documentazione allegata fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	documentazione allegata fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA	documentazione allegata fotografia b/n SPSAE SI 21657 P	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere	documentazione allegata fotografia b/n SPSAE SI 21657 P bibliografia di confronto	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore	documentazione allegata fotografia b/n SPSAE SI 21657 P bibliografia di confronto Uffizi Catalogo	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione	documentazione allegata fotografia b/n SPSAE SI 21657 P bibliografia di confronto Uffizi Catalogo 1980	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione	documentazione allegata fotografia b/n SPSAE SI 21657 P bibliografia di confronto Uffizi Catalogo 1980 00000430	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn.	documentazione allegata fotografia b/n SPSAE SI 21657 P bibliografia di confronto Uffizi Catalogo 1980 00000430 p. 396, n. P1118	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI	documentazione allegata fotografia b/n SPSAE SI 21657 P bibliografia di confronto Uffizi Catalogo 1980 00000430 p. 396, n. P1118	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO	documentazione allegata fotografia b/n SPSAE SI 21657 P bibliografia di confronto Uffizi Catalogo 1980 00000430 p. 396, n. P1118	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESS ADSP - Profilo di accesso	documentazione allegata fotografia b/n SPSAE SI 21657 P bibliografia di confronto Uffizi Catalogo 1980 00000430 p. 396, n. P1118	

CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Ciampolini M.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Martinelli C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	