SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00477594
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900477453
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di donna
SGTP - Titolo proprio	Messis Quintino e sua moglie

SGTL - Tipo titolo	dall'indice		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR			
	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	SI		
PVCC - Comune	Siena		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	scuola		
LDCQ - Qualificazione	statale		
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"		
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3		
LDCS - Specifiche	segnatura: C 43/243 II Galerie de Florence - troisième série		
RO - RAPPORTO			
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	derivazione		
ROFO - Opera finale /originale	dipinto		
ROFA - Autore opera finale /originale	Van Cleve Joos		
ROFD - Datazione opera finale/originale	1644		
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi		
ROFI - Inventario opera finale/originale	1695		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1817		
DTSF - A	1833		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Lasinio Giovanni Paolo		
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1855		
AUTH - Sigla per citazione	00000688		
AUT - AUTORE			

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Gozzini Vincenzo	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00000859	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Molini Giuseppe	
EDTD - Dati anagrafici	1772/ 1856	
EDTR - Ruolo	editore	
EDTE - Data di edizione	1817-1833	
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	214	
MISL - Larghezza	143	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unità	mm.	
MIFA - Altezza	310	
MIFL - Larghezza	225	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Lasinio Filius sc(ulpsit)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	

ICDM TO: 11	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	III 143
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Messis pinx(it)
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione fa parte di una serie completa di 249 tavole, raccolte in un volume, di autoritratti degli Uffizi. L'opera originale, ritenuta il ritratto della moglie di Quentin Metsys, è oggi considerata un ritratto femminile di Joos Van Cleve.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione, Istituto d'Arte Duccio di Buoninsegna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 21788 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Uffizi Catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000430
BIBN - V., pp., nn.	p. 558, n. P1763
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Ciampolini M.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1995

RVMN - Nome	Ciampolini M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	