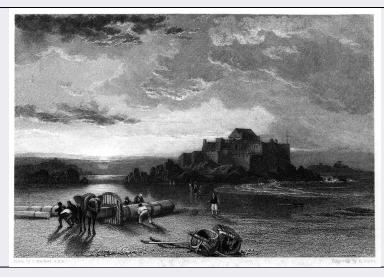
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00478120
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900478032
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Saint-Malo

SGTP - Titolo proprio St. Malo

SGTL - Tipo titolo dal volume, p. 105

SGTR - Titolo parallelo St. Malo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia SI
PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola
LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna" attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche segnatura: C 61/261 II Galleria delle più belle incisioni in acciaio LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia SI **PRVC - Comune** Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** privato **PRCD - Denominazione** Palazzo Gori Pannilini **PRCM - Denominazione** Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1879 **DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1842 DTSF - A 1842 DTM - Motivazione cronologia contesto **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** incisore all'intervento **AUTM - Motivazione** iscrizione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Wallis Robert 1794/1878 AUTA - Dati anagrafici 00001462 **AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome** Fumagalli Paolo **EDTD** - Dati anagrafici 1797/1873 editore EDTR - Ruolo EDTE - Data di edizione 1842 EDTL - Luogo di edizione FI/ Firenze/ piazza S.Spirito MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ calcografia **MIS - MISURE**

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	153
MISL - Larghezza	230
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	228
MIFL - Larghezza	295
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	foxing
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Engraved by R(obert) Wallis
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Presso Paolo Fumagalli Editore in Firenze
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Drawn by C(larkson) Stanfield
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fa parte di una serie completa di 225 incisioni in acciaio divisa in tre volumi, aventi ognuno 75 stampe. Questa stampa è inserita nel secondo tomo segnato, C 61/261, stampato a Firenze nel 1842 presso Paolo Fumagalli editore. Ho datato la stampa 1842 mettendo come motivazione cronologica "contesto", in quanto il 1842 è l'anno in cui Paolo Fumagalli ha stampato e curato l'edizione del secondo volume come è scritto nel suo frontespizio, non figurato.

Ulteriori notizie su questa serie sono illustrate nella scheda del frontespizio del primo volume n. 0900478032. L'acquisizione delle stampe della collezione Gori Pannilini al Comune di Siena è avvenuta tramite legato testamentario di Augusto Gori Pannilini del 1877, legato che ha avuto esecuzione nel 1879. Nello stesso anno ha collocato la collezione in deposito all'Istituto di Belle Arti.

TU -	CONDIZIONE	GIURIDICA	E VINCOLI

ACO	- ACO	UISIZIONE
$T \rightarrow C C$	- 11CQ	CIDIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQN - Nome Comune di Siena

ACQD - Data acquisizione 1879

ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Siena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 22315 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Comanducci A.M.

BIBD - Anno di edizione 1970-1974

BIBH - Sigla per citazione 00000175

BIBN - V., pp., nn. p. 750

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Cosenza M.E.

BIBD - Anno di edizione 1968

BIBH - Sigla per citazione 00001125

BIBN - V., pp., nn. p. 258

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Thieme U./ Becker F.

BIBD - Anno di edizione 1907-1950

BIBH - Sigla per citazione 00000017

BIBN - V., pp., nn. v. XXXI, p. 461

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bénézit E.

BIBD - Anno di edizione 1948-1955

BIBH - Sigla per citazione	00000960	
BIBN - V., pp., nn.	v. 8, p. 658	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Angiolini R.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Angiolini R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	