

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00478267
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

BOZ - Altre relazioni

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi della vita di Santa Caterina da Siena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale

LDCN - Denominazione attuale

Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"

LDCU - Indirizzo

via della Sapienza, 3

LDCS - Specifiche

segnatura: C 76/276 Iстории жизни святой Катерине из Сиены

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione privato

PRCD - Denominazione Palazzo Gori Pannilini

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1879

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1597

DTSF - A 1597

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Jode Pieter de

AUTA - Dati anagrafici 1570/ 1634

AUTH - Sigla per citazione 00000455

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Vanni Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1563 ca./ 1610

AUTH - Sigla per citazione 10010428

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Florimi Matteo
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1580-1612
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1597
EDTL - Luogo di edizione	SI/ Siena

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	285

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	285
MIFL - Larghezza	355

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	26 / Nicolaus Perusinus capite plectendus,obstinatus in / scelere mori dec reverat. B(eata) Virgo pro salute impoe/nitentis obnixe Sponsum precatur p rope mulctandus / repente convertitur,euius anima ministerio / angelorum i n coelum tollitur

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
	27 / Confessariu(m) agittud(inem) decu(m)bentem visitat / pio affatu c (a)e lestiq(uae) sermone consolatur cete/rum interloquendum fronte ac

ISRI - Trascrizione	luminib(u s) solis / instar imitantibus, eius facies(..) Christi fa/ciem commutatur inclamat aegrotus quis est(...) mecum loavitur respondet ipsa est (---).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso nel centro
ISRI - Trascrizione	25 / Celebrante sacru(---) B(---) Raimundo fracto(que) ante comunione (m) / sacramento extempro altera eius pars evanuit: Obst/upescit atq (ue) turbat ur ignarus mysteriis Sacerdos: Christus / interim sponsa esuriente sanctis s(imam) eucharistiam / porrigit ipsa communicans,ut moris ei erat,in echst iam rapi(tur)
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fa parte di una serie completa di 11 tavole più frontespizio
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1879
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 22464 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	00001862
BIBN - V., pp., nn.	v. XVII p. 195
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchi L./ Giunta D.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001863
BIBN - V., pp., nn.	pp. 187-188
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori Gandellini G.
BIBD - Anno di edizione	1771/ 1816
BIBH - Sigla per citazione	00001778
BIBN - V., pp., nn.	v. XV p. 24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Delle Rose R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Angiolini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SPECIFICHE DEL SOGGETTO: santa Caterina da Siena intercede per la salvezza dell'anima di Niccolo' Perugino morto decapitato, santa Caterina da Siena in estasi riceve la comunione da Cristo durante la messa celebrata dal beato Raimondo, santa Caterina da Siena appare al suo confessore con il volto trasformato in quello di Cristo