

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00478380

ESC - Ente schedatore C18 (L.160/88)

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900478366

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di interpretazione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione monumento sepolcrale di papa Sisto IV

SGTP - Titolo proprio SIXTI PP. IV MONUM. IN BASIL. VATICANA

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
LDCS - Specifiche	segnatura: D 23/306 Collection de cartouches d'après plusieurs grands maîtres
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1879
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	monumento funebre
ROFA - Autore opera finale /originale	Benci Antonio detto Antonio del Pollaiolo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1493/ post
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ bas.S. Pietro/ Tesoro di S. Pietro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1677
DTSF - A	1677
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1780
DTSF - A	1780
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Greuter Matthaus (incisore)
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Monaldini Venanzio
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1729-1813
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1780
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ piazza di Spagna n. 79
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	posteriore al primo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	340
MISL - Larghezza	225
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	440
MIFL - Larghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	SIXTO QUAR(TO) PONT(IFICE) MAX(IMO) / EX ORD(INE) MINORUM / DOCTRINA ET ANIMI MAGNITUD(INE) / OMNIS MEMORIAE PRINCIPI ETC(ETERA)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	SIXTI PP(---) IV MONUM(ENTHUM) IN BASIL(ICA) VATICANA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	papale
STMI - Identificazione	Sisto IV Della Rovere
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	al centro sugli angoli in alto
STMD - Descrizione	vedi foto
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Della Rovere
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	al centro negli angoli in basso
STMD - Descrizione	vedi foto
NSC - Notizie storico-critiche	Il libro contiene una raccolta di stampe riproducenti monumenti funebri papali, reali o immaginari, e medaglie, monete e sigilli papali. Le matrici, di autori diversi, furono eseguite per illustrare i 4 volumi di A. CHACON, Vitae et Res Gestae Pontificum Romanorum, Roma 1677, comparsi nella prima edizione definitiva nel 1630; questi contengono una o più stampe per ciascun papa, mentre il gruppo raccolto nel volume dell' Istituto d' Arte non è completo. Il libro è rilegato insieme a COLLECTION DE CARTOUCHES nel volume con segnatura D 23/306, ma le due pubblicazioni sono di epoca e editori differenti. Nel libro dello Chacon la presente stampa si trova al vol. III, pp. 41-42. La stampa è attribuita nell' indice del volume dell'

Istituto d' Arte a Mattheus Greuter; in effetti i caratteri stilistici sono affini a quelli delle altre stampe firmate "Mattheus Greuter" contenute nel volume. Borea (1993) lo attribuisce invece ad anonimo.
L'acquisizione (SEGUE IN OSSERVAZIONI):

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1879
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 22579 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borea E.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00001857

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	v. XV., pp. 7-8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Roma dintorni
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00001858
BIBN - V., pp., nn.	p. 534

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
--------------------	------

CMPN - Nome	Martinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Martinelli C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: delle stampe della collezione Gori Pannilini al Comune di Siena è avvenuta tramite legato testamentario di Augusto Gori Pannilini del 1877, legato che ha avuto esecuzione nel 1879. Nello stesso anno il Comune ha collocato la collezione in deposito all'Istituto di Belle Arti.