

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00478479 |
| ESC - Ente schedatore | C18 |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900478403 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |

| | |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | venditore di caldarroste |
| SGTP - Titolo proprio | Marroni Allessi |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | scuola |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna" |
| LDCU - Indirizzo | via della Sapienza, 3 |
| LDCS - Specifiche | segnatura: D 24/307 Le Arti di Bologna disegnate da Annibale Carracci |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Siena |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Gori Pannilini |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1879 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1646 |
| DTSF - A | 1646 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1740**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Guillaïn Simon il Vecchio**AUTA - Dati anagrafici** 1581/ 1658**AUTH - Sigla per citazione** 00001506**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Carracci Annibale**AUTA - Dati anagrafici** 1560/ 1609**AUTH - Sigla per citazione** 10002807**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Roisecco Gregorio**EDTD - Dati anagrafici** notizie 1740**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1740**EDTL - Luogo di edizione** RM/ Roma/ Piazza Navona**STT - STATO DELL' OPERA****STTA - Stato** secondo stato**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm.**MISA - Altezza** 265**MISL - Larghezza** 155**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** mm.**MIFA - Altezza** 455**MIFL - Larghezza** 300**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI**

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** 75 Marroni Allesse**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** Anib(---) Carac(---) In(---)**NSC - Notizie storico-critiche** L'incisione fa parte di una serie completa di 80 tavole più frontespizio e dedica.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** deposito**ACQN - Nome** Comune di Siena**ACQD - Data acquisizione** 1879**ACQL - Luogo acquisizione** SI/ Siena**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Siena**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 22678 P**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Molinari Pradelli A.**BIBD - Anno di edizione** 1984**BIBH - Sigla per citazione** 00001860**BIBN - V., pp., nn.** p. 88**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Ciampolini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1994 |
| RVMN - Nome | Ciampolini M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |