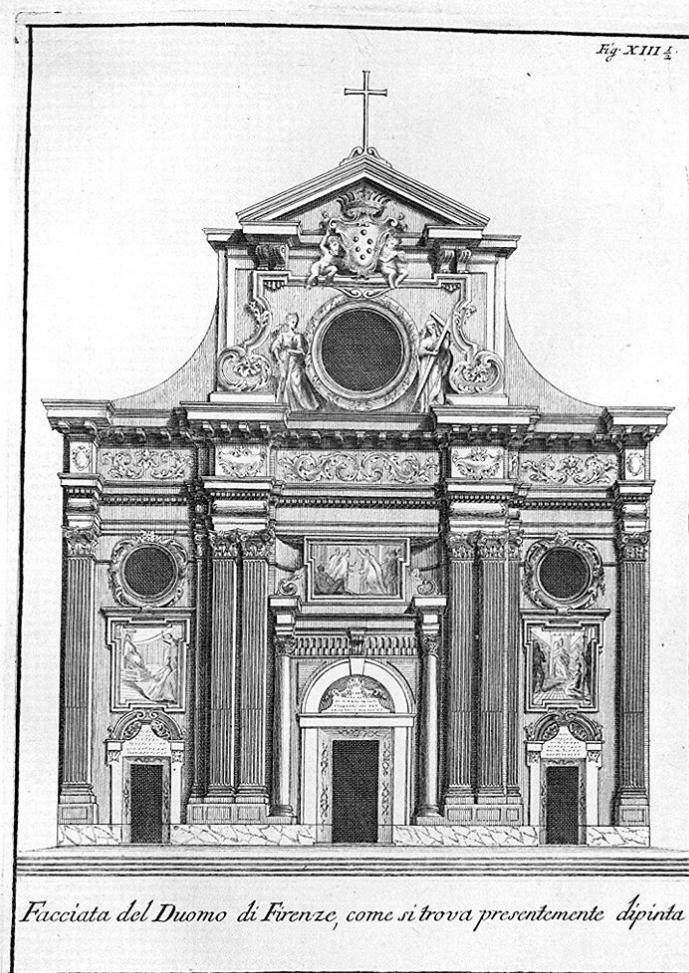


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00478500 |
| ESC - Ente schedatore | C18 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900478485 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | facciata del Duomo di Firenze |
| SGTP - Titolo proprio | Facciata del Duomo di Firenze... |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | scuola |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna" |
| LDCU - Indirizzo | via della Sapienza, 3 |
| LDCS - Specifiche | segnatura: D 27/310 Descrizione e studi dell'insegna fabbrica di Santa Maria del Fiore |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Siena |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Gori Pannilini |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1879 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1733 |
| DTSF - A | 1733 |

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|-------------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Nelli Giovan Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1661/ 1725 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001509 |

| | |
|---|--|
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Sgrilli Bernardo Sansone |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1733-1755 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001507 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Paperini Bernardo |
| EDTD - Dati anagrafici | notizie 1729-1756 |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1733 |
| EDTL - Luogo di edizione | FI/ Firenze |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 335 |
| MISL - Larghezza | 230 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 460 |
| MIFL - Larghezza | 300 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | Facciata del Duomo di Firenze, come si trova presentemente dipinta |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |

| | |
|--|---|
| STMI - Identificazione | Medici |
| STMP - Posizione | sulla facciata |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel 1688, il Granduca Cosimo III, in occasione delle feste per il matrimonio del principe Ferdinando de' Medici con Violante Beatrice di Baviera, chiamò da Bologna una compagnia di pittori affinché dipingessero la facciata di Santa Maria del Fiore. Come si può osservare dalla nostra stampa, sulle porte furono dipinti tre grandi quadri rappresentanti i tre Concilii celebrati in diversi momenti a Firenze da tre Pontefici. Sul portale destro è dipinto il Concilio celebrato nel 1055 da Papa Vittorino II; su quello sinistro è rappresentata l'assemblea dei vescovi radunati da Papa Pasquale II nel 1106. Sul portale maggiore è dipinto il Concilio ecumenico dei padri Greci e Latini sotto Eugenio IV nel 1439. Per ulteriori notizie storiche e critiche sul presente volume confronta scheda 0900478485 e 0900478488 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Siena |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 22699 P |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ruggieri F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1755 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001865 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol.IV |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cosenza M.E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001125 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.462 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPN - Nome | Delle Rose R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1994 |
| RVMN - Nome | Ciampolini M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |