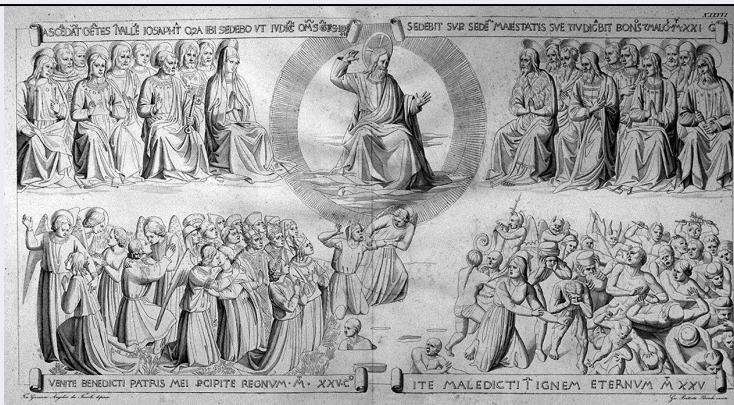


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00478773

ESC - Ente schedatore C18

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900478738

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione giudizio universale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"

LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3

LDCS - Specifiche segnatura: D 46/329 La vita di Gesù Cristo dipinta dal Beato Angelico

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|--|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Siena |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Bruni Giovanni |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1864 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Giovanni da Fiesole detto Beato Angelico |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1450/ ca. |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Firenze/ Museo di S.Marco |
| ROFR - Collocazione precedente | FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1843 |
| DTSF - A | 1843 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Nocchi Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1820-1843 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001515 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Guido di Pietro detto Beato Angelico |

| | |
|--|---|
| AUTA - Dati anagrafici | 1395 ca./ 1455 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10005841 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Nocchi Giovanni Battista |
| EDTD - Dati anagrafici | notizie 1820-1843 |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1843 |
| EDTL - Luogo di edizione | FI/ Firenze |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 405 |
| MISL - Larghezza | 810 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 540 |
| MIFL - Larghezza | 830 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | foxing |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | Gio(vanni) Battista Nocchi incise |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | cartiglio sopra la stampa, a sinistra |
| | ASCE(N)DA(N)T GE(N)TES I(N) VALLE(M) IOSAPHAT Q(U)A |

| | |
|--|---|
| ISRI - Trascrizione | IBI SEDEBO UT IUDICE(M) OM(NE)S (---) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio, sopra la stampa, a destra |
| ISRI - Trascrizione | SEDEBIT SU(PER) SEDEM MAIESTATIS SUE ET IUDICABIT BONOS ET MALOS M(A)T(THEUS) XXI C(APUT) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio, in basso a destra, sotto la stampa |
| ISRI - Trascrizione | VENITE BENEDICTI PATRIS MEI (PER)CIPITE REGNUM M(A)T(THEUS) XXV C(APUT) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio, in basso a sin., sotto la stampa |
| ISRI - Trascrizione | ITE MALEDICTI I(N) IGNEM ETERNUM M(A)T(THEUS) XXV |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Fra Giovanni Angelico da Fiesole dipinse |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa stampa fa parte di una serie completa di 36 tavole incisa nel 1843 a Firenze da Giovanni Battista Nocchi, rappresentanti trentacinque storie evangeliche dipinte dal Beato Angelico e da Alessio Baldovinetti, più il ritratto del Beato Angelico dipinto da Frà Bartolomeo. Per ulteriori informazioni su questa serie di stampe e sui dipinti del Beato Angelico cfr. scheda 0900478738. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Bruni Giovanni |
| ACQD - Data acquisizione | 1864 |
| | |

| | |
|---|--|
| ACQL - Luogo acquisizione | SI/ Siena |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Pubblica Istruzione, Istituto d'Arte Duccio di Buoninsegna |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 22973 P |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Alce V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001882 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 310-315 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Comanducci A.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970-1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000175 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1289 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Angiolini R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Angiolini R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |