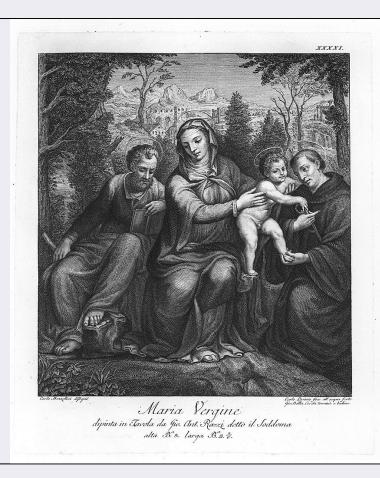
SCHEDA



CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00478856	
ESC - Ente schedatore	C18	
ECP - Ente competente	S61	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900478833	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Sacra Famiglia con San Leonardo	
SGTP - Titolo proprio	Maria Vergine dipinta in tavola	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato PVCP - Provincia SI PVCC - Comune Siena LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione statale LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche segnatura: D 55/338 I Etruria Pittrice LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione PRV - Provincia PRV - Provincia PRV - Provincia Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCQ - Qualificazione PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione PRCB - Stadio opera ROFC - APPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera Grinale/originale ROFC - Ollocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocaz		
PVCP - Provincia PVCC - Comune Siena LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche Segnatura: D 55/338 I Eruria Pittrice LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVP - Provincia PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione pRCD - Denominazione pRCD - Denominazione pRCD - Data uscita PRC - Collocazione PRCD - Data uscita 1879 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFF - Collocazione opera finale/originale ROFF - Collocazione precedent DT - CRONOLOGIA DTJ - CRONOLOGIA DTJ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	PVCS - Stato	ITALIA
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione attuale LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche segnatura: D 55/338 I Etruria Pittrice LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVP - Provincia PRVC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione PRCD - Denominazione PRCD - Denominazione PRCM - Denominazione PRCM - PRCM - Provincia PRC - APPORTO ROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera Gipinto ROFF - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione ROFC - Collocazione PROFC - CONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A 1791 DTS - A DTM - Motivazione cronologia contesto	PVCR - Regione	Toscana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia scuola LDCN - Denominazione attuale LDCN - Denominazione attuale LDCS - Specifiche segnatura: D 55/338 I Etruria Pittrice LA- ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCQ - Qualificazione privato PRCD - Denominazione Palazzo Gori Pannilini PRCM - Denominazione Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto PRO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFO - Opera finale /originale ROFO - Collocazione opera finale/originale ROFO - Opera finale / Opera finale/originale ROFO - DATA / DATA	PVCP - Provincia	SI
LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche segnatura: D 55/338 I Etruria Pittrice LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione PRCM - Denominazione PRCM - Denominazione PRCM - Denominazione PRCD - DATA PRDU - Data uscita PRO - AAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale doriginale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione ROFA - Collocazione PRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo Sec. XVIII DTS - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	PVCC - Comune	Siena
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche segnatura: D 55/338 I Etruria Pittrice LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCQ - Qualificazione privato PRCD - Denominazione raccolta PRCD - Denominazione Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto PRD - DATA PRDU - Data uscita 1879 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFF - Collocazione opera finale/originale ROFF - Collocazione opera finale/originale ROFF - Collocazione opera finale/originale ROFT - CONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche segnatura: D 55/338 I Etruria Pittrice LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCQ - Qualificazione privato PRCD - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1879 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFO - Opera finale /originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFF - Collocazione opera finale/originale ROFT - Collocazione opera finale/originale ROFT - CONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	LDCT - Tipologia	scuola
attuale LDCU - Indirizzo via della Sapienza, 3 LDCS - Specifiche segnatura: D 55/338 I Eruria Pittrice LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCQ - Qualificazione privato PRCD - Denominazione raccolta PRCD - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1879 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFT - Collocazione opera finale/originale ROFT - Collocazione opera finale/originale ROFT - CONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1791 DTSI - Da 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	LDCQ - Qualificazione	statale
LDCS - Specifiche segnatura: D 55/338 I Etruria Pittrice LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCQ - Qualificazione privato PRCD - Denominazione Palazzo Gori Pannilini PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDU - DATA PRDU - DATA PRDU - DATA PROPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione precedente DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto		Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCQ - Qualificazione privato PRCD - Denominazione Palazzo Gori Pannilini PRCM - Denominazione caccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1879 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione opera sec. XI/ Siena/ Palazzo Pubblico DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Toscana PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCQ - Qualificazione privato PRCD - Denominazione Palazzo Gori Pannilini PRCM - Denominazione Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto PRD - DATA PRDU - Data uscita 1879 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione SI/ Siena/ Duomo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	LDCS - Specifiche	segnatura: D 55/338 I Etruria Pittrice
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione PRCD - Denominazione PRCM - Denominazione PRCM - Denominazione PRCD - Data uscita PRD - DATA PRDU - Data uscita PRD - DATA PRDU - Data uscita PRO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO ROF - Stadio opera ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFO - Opera finale /originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFF - Collocazione opera finale/originale ROFF - Collocazione PROFO - Opera finale ROFT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTM - Motivazione cronologia Toscana Toscana Toscana Toscana Texture Toscana Toscana Texture Tos	LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
PRVR - Regione PRVP - Provincia SI PRVC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione PRCM - Denominazione PRCM - Denominazione PRCM - Denominazione PRDU - Data uscita PRD - DATA PRDU - Data uscita PRD - DATA PROU - Data uscita PRO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale //originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFF - Collocazione PROF - CONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia PROF - COLLOCAZIONE PROFICA PROFI	TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRVP - Provincia PRC - Comune Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione PRCD - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita PRD - DATA PRDU - Data uscita PRO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale //originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione precedente DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia SI siena SI palazzo Palazzo Contesto Palazzo Pannilini Augusto Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto Palazzo Pannilini Augusto Collezione Gori Pannilini Augusto Pannilini Augusto Collezione Gori Pannilini Augusto Collezione Gori Pannilini Augusto Palazzo Pannilini Augusto Collezione Provata conte Gori Pannilini Augusto Palazzo Pannilini Augusto Collezione Palazzo Pannilini Augusto Palazzo Pannilini Augusto Palazzo Pannilini Augusto Palazzo Pannilini Augusto Pannilini Augusto Palazzo Pannilini Augusto Pannilini Augusto Pannilini Augusto Palazzo Pannilini Augusto Pannilini Augusto Pannilini Pannilin	PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVC - COMUNE Siena PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCQ - Qualificazione privato PRCD - Denominazione Palazzo Gori Pannilini PRCM - Denominazione Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto PRD - DATA PRDU - Data uscita 1879 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale dipinto ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - CONOLOGIA DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	PRVR - Regione	Toscana
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo PRCQ - Qualificazione privato PRCD - Denominazione Palazzo Gori Pannilini PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto PRD - DATA PRDU - Data uscita 1879 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale dipinto ROFD - Datazione opera finale/originale SI/ Siena/ Palazzo Pubblico ROFR - Collocazione opera finale/originale SI/ Siena/ Duomo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	PRVP - Provincia	SI
PRCT - Tipologia palazzo PRCQ - Qualificazione privato PRCD - Denominazione Palazzo Gori Pannilini PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto PRD - DATA PRDU - Data uscita 1879 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione precedente DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	PRVC - Comune	Siena
PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione PRCM - Denominazione PRO - DATA PRDU - Data uscita PRD - DATA PRDU - Data uscita PROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione PROFO - Datazione opera finale/originale ROFS - Collocazione PROFO - Datazione opera finale/originale ROFS - Collocazione PROFO - Datazione opera finale/originale ROFS - Collocazione PROFO - Datazione PROFO - Datazione opera finale/originale ROFS - Collocazione PROFO - Datazione PROFO - Datazione opera finale/originale ROFS - Collocazione PROFO - Datazione PROFO - Datazione opera finale/originale ROFS - Collocazione PROFO - Datazione opera finale/originale ROFS - Collocazione PROFO - Datazione PROFO -	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita PRO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFF - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione precedente DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia Collezione privata conte Gori Pannillini Augusto Pannillini Augusto Collezione privata conte Gori Pannillini Augusto Collezione privata conte Gori Pannillini Augusto Pannillin	PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione precedente DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia COllezione privata conte Gori Pannilini Augusto Augusto 1879 Augusto 1879 Augusto Augu	PRCQ - Qualificazione	privato
raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita ROF - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione opera finale/originale ROFT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1791 DTM - Motivazione cronologia Contesto	PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini
PRDU - Data uscita 1879 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale //originale dipinto ROFD - Datazione opera finale/originale SI/ Siena/ Palazzo Pubblico ROFR - Collocazione precedente SI/ Siena/ Duomo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto		Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale //originale dipinto ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione opera op	PRD - DATA	
ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale dipinto ROFD - Datazione opera finale/originale 1530 ca. ROFC - Collocazione opera finale/originale SI/ Siena/ Palazzo Pubblico ROFR - Collocazione precedente SI/ Siena/ Duomo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	PRDU - Data uscita	1879
ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale dipinto ROFD - Datazione opera finale/originale 1530 ca. ROFC - Collocazione opera finale/originale SI/ Siena/ Palazzo Pubblico ROFR - Collocazione precedente SI/ Siena/ Duomo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	RO - RAPPORTO	
ROFO - Opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione precedente SI/ Siena/ Palazzo Pubblico SI/ Siena/ Duomo SI/ Siena/ Duomo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTM - Motivazione cronologia dipinto dipinto SI/Siena/ Palazzo Pubblico SI/ Siena/ Duomo SI/ Siena/ Palazzo Pubblico	ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE
/originale dipinto ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione precedente SI/ Siena/ Palazzo Pubblico SI/ Siena/ Duomo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	ROFF - Stadio opera	derivazione
finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFR - Collocazione precedente SI/ Siena/ Palazzo Pubblico SI/ Siena/ Duomo SI/ Siena/ Duomo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia sI/ Siena/ Palazzo Pubblico SI/ Siena/ Duomo SI/ Siena/ Duomo 1791 1791 1791 1791 1791	_	dipinto
finale/originale ROFR - Collocazione precedente DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da 1791 DTM - Motivazione cronologia SI/ Siena/ Paiazzo Pubblico SI/ Siena/ Duomo	_ -	1530 ca.
precedente DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	_	SI/ Siena/ Palazzo Pubblico
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto		SI/ Siena/ Duomo
DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da 1791 DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTSF - A 1791 DTM - Motivazione cronologia contesto	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia contesto	DTSI - Da	1791
	DTSF - A	1791
ALL DEFINIZIONE CULTURALE	DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento			
all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Lasinio Carlo		
AUTA - Dati anagrafici	1759/ 1838		
AUTH - Sigla per citazione	10006098		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Cecchini Giovanni Battista		
AUTA - Dati anagrafici	1804/ 1879		
AUTH - Sigla per citazione	00001404		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Bozzolini Carlo		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1791-1795		
AUTH - Sigla per citazione	00001517		
EDT - EDITORI STAMPATOR			
EDTN - Nome	Pagni Niccolò/ Bardi Giuseppe		
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1786-1796		
EDTR - Ruolo	editore		
EDTE - Data di edizione	1791		
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	mm.		
MISA - Altezza	323		
MISL - Larghezza	271		
MIF - MISURE FOGLIO			
MIFU - Unità	mm.		
MIFA - Altezza	506		
MIFL - Larghezza	331		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		

DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul suggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Iscrizione ISR - Trascrizione ISR - Iscrizione ISR - Iscrizione ISR - Trascrizione ISR - Classe di appartenenza ISR - Trascrizione ISR - Classe di appartenenza ISR - Trascrizione ISR - Classe di appartenenza ISR - Topi di caratteri ISR - Classe di appartenenza ISR - Topi di caratteri ISR - Posizione ISR - Trascrizione ISR - Senica di scrittura ISR - Senica di scrittura ISR - Iscrizione ISR - Senica di scrittura ISR - Trascrizione ISR	DA - DATI ANALITICI	
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Secnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Tr		
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Topi di caratteri ISR - Iscrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tr	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione IS		Personaggi.
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU-CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQL - Luogo acquisizione ACQL - Luogo acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Promicial Ente pubblico territoriale		
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI -		indicazione di responsabilità
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Topo di caratteri ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascri		NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò PU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proporietà Ente pubblico territoriale	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di titolazione ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione in basso ISRI - Trascrizione Maria Vergine/ dipinta in Tavola da Gio(vanni) Ant(onio) Razzi detto il Sodoma/ alta B(racci)a 3. larga B(racci)a 2.5/6. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri romani ISRP - Posizione in alto a destra ISRI - Trascrizione XXXXI. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQD - Data acquisizione deposito COmune di Siena ACQD - Data acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proporietà Ente pubblico territoriale	ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRI - ISCRIZIONI ISRI - ISCRIZIONI ISRI - SCRIZIONI ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò IU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente pubblico territoriale	ISRI - Trascrizione	• ' '
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione IS	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri in basso ISRI - Trascrizione in basso ISRI - Trascrizione Maria Vergine/ dipinta in Tavola da Gio(vanni) Ant(onio) Razzi detto il Sodoma/ alta B(racci)a 3. larga B(racci)a 2 5/6. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri romani ISRI - Trascrizione XXXXI. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò IU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale		di titolazione
ISRP - Posizione in basso ISRI - Trascrizione Maria Vergine/ dipinta in Tavola da Gio(vanni) Ant(onio) Razzi detto il Sodoma/ alta B(racci)a 3. larga B(racci)a 2 5/6. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Tipo di caratteri numeri romani ISRI - Posizione XXXXI. ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò IU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQD - Data acquisizione deposito COMUNE GIURIDICA E VINCOLI ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione neorietà Ente pubblico territoriale	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione Maria Vergine/ dipinta in Tavola da Gio(vanni) Ant(onio) Razzi detto il Sodoma/ alta B(racci)a 3. larga B(racci)a 2 5/6. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri romani in alto a destra ISRI - Trascrizione XXXXI. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione deposito ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
il Sodoma/ alta B(racci)a 3. larga B(racci)a 2 5/6. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri romani ISRP - Posizione in alto a destra ISRI - Trascrizione XXXXI. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ISRP - Posizione	in basso
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRF - Posizione ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò IU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente pubblico territoriale	ISRI - Trascrizione	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Teonica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente pubblico territoriale	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri numeri romani ISRP - Posizione in alto a destra ISRI - Trascrizione XXXXI. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale		documentaria
ISRP - Posizione in alto a destra ISRI - Trascrizione XXXXI. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo in basso a sinistra ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò IU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ISRI - Trascrizione	XXXXI.
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) IRRI - Trascrizion Indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) IRRI - Tipo di caratteri Indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) IRRI - Tipo di caratteri Indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) IRRI - Tipo di caratteri Indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) IRRI - Tipo di caratteri Indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) IRRI - Tipo di caratteri Indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) IRRI - Tipo di caratteri Indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) IRRI - Tipo di caratteri IRRI - Tipo di caratteri IRRI - Tipo di caratteri Indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) IRRI - Tipo di caratteri Indicazione di responsabilità IRRI - Tipo di caratteri IRRI - Tipo di ca	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale		indicazione di responsabilità
ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione Carlo Bozzolini disegnò TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ISRI - Trascrizione	Carlo Bozzolini disegnò
ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale		EVINCOLI
ACQN - Nome Comune di Siena ACQD - Data acquisizione 1879 ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	ACQT - Tipo acquisizione	-
ACQL - Luogo acquisizione SI/ Siena CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	-	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale	•	
CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale		
proprietà Ente pubblico territoriale		CA
		proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23056 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	00000678
BIBN - V., pp., nn.	II, p.496, n.49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sodoma Marco
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000231
BIBN - V., pp., nn.	p.30
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Galli M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Angiolini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La stampa fa parte di una serie di n.136 stampe che illustrano il I tomo dell'Etruria Pittrice. Per altre informazioni su questa raccolta di stampe cfr.0900478833