

# SCHEDA



S. FAMIGLIA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00479606 |
| ESC - Ente schedatore           | C18      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900479678 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino e Sant'Antonio abate |
| SGTP - Titolo proprio  | Sacra Famiglia                           |

|   |  |
|---|--|
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa                                       |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | SI   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Siena  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | scuola   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | statale  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"            |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | via della Sapienza, 3                              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | segnatura: D 90/373 I La Galleria Pitti illustrata |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza                               |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | SI   |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Siena  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                       | palazzo  |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                                  | privato  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                   | Palazzo Gori Pannilini                             |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                          | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto    |
| <b>PRD - DATA</b>   |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1879   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>  |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>                  |  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                    | derivazione  |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                         | dipinto  |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>                  | Boateri Jacopo de'                                 |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>                | 1550/ ca.  |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>             | FI/ Firenze/ Galleria Palatina                     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1837   |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1837                          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | contesto                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                               |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                               |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Rossi Giuseppe                |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1820/ 1899                    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10009129                      |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |                               |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Tipografia Galileiana         |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>               | notizie 1817-1900             |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | stampatore                    |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | 1837                          |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | FI/ Firenze                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte             |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                               |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm.                           |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 258                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 185                           |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |                               |
| <b>MIFU - Unità</b>                         | mm.                           |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 455                           |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 345                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                               |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                         |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure.                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a sinistra           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | J(acopo) Boateri dip(inse)    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                               |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Marini dis(egnò)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | G(iuseppe) Rossi inc(ise)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | di titolazione  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | S(ACRA) FAMIGLIA  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a destra, sul muretto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | IACOPUS DE BOATERIIS  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | La stampa fa parte di una serie completa di 126 tavole che illustrano il primo di quattro volumi curati da Luigi Bardi; per ulteriori notizie su questa raccolta di stampe cfr. 0900479678. Non si tratta di una Sacra Famiglia, come indicato nella stampa, poiché il santo, calvo e dalla lunga barba, con un bastone nodoso in mano, è evidentemente un sant'Antonio abate e non un san Giuseppe (cfr. anche Art. Iahn-Rusconi, La R. Galleria Pitti in Firenze, Roma 1937, pp. 65-66. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | deposito  |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Comune di Siena   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1879  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>           | SI/ Siena   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione</b>                  |   |

|   |  |
|---|--|
| specifica                                       | Comune di Siena                                |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE SI 23806 P                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pierini M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Pierini M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |