

# SCHEDA



GALILEO GALILEI

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00479660 |
| ESC - Ente schedatore           | C18      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900479678 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Galileo Galilei |
| SGTP - Titolo proprio  | Galileo Galilei             |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI      |
| PVCC - Comune    | Siena   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia             | scuola   |
| LDCQ - Qualificazione        | statale  |
| LDCN - Denominazione attuale | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"            |
| LDCU - Indirizzo             | via della Sapienza, 3                              |
| LDCS - Specifiche            | segnatura: D 90/373 I La Galleria Pitti illustrata |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRVR - Regione   | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI      |
| PRVC - Comune    | Siena   |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| PRCT - Tipologia              | palazzo   |
| PRCQ - Qualificazione         | privato   |
| PRCD - Denominazione          | Palazzo Gori Pannilini                          |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto |

**PRD - DATA**

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1879 |
|--------------------|------|

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| ROFF - Stadio opera                        | derivazione                    |
| ROFO - Opera finale /originale             | dipinto                        |
| ROFA - Autore opera finale /originale      | Suttermans Justus              |
| ROFD - Datazione opera finale/originale    | 1640/ ca.                      |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Firenze/ Galleria Palatina |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1837 |
| DTSF - A  | 1837 |

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto |
|-------------------------------------|----------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | inventore |
|--|-----------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Suttermans Giusto |
|---------------------------|-------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1597/ 1681 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10009987 |
|-----------------------------------|----------|

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>EDTN - Nome</b> | Tipografia Galileiana |
|--------------------|-----------------------|

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b> | notizie 1817-1900 |
|-------------------------------|-------------------|

|                     |            |
|---------------------|------------|
| <b>EDTR - Ruolo</b> | stampatore |
|---------------------|------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>EDTE - Data di edizione</b> | 1837 |
|--------------------------------|------|

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | FI/ Firenze |
|---------------------------------|-------------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

### **MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm. |
|---------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 265 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 210 |
|-------------------------|-----|

### **MIF - MISURE FOGLIO**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MIFU - Unità</b> | mm. |
|---------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MIFA - Altezza</b> | 455 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 345 |
|-------------------------|-----|

|                        |                                       |
|------------------------|---------------------------------------|
| <b>FIL - Filigrana</b> | sulla carte le lettere A e G, sotto F |
|------------------------|---------------------------------------|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |         |
|--|---------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure. |
|--|---------|

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso al centro |
|-------------------------|--------------------|

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | Carlo Della Porta dis(egnò) |
|----------------------------|-----------------------------|

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | F(ortuné) de Fournier inc(ise) |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali        |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | GALILEO GALILEI         |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Scuola di Sustermans dip(inse) |

**NSC - Notizie storico-critiche** La stampa fa parte di una serie completa di 126 tavole che illustrano il primo di quattro volumi curati da Luigi Bardi; per ulteriori notizie su questa raccolta di stampe cfr. 0900479678. Il dipinto, in passato considerato di scuola, è stato recentemente ricondotto alla mano dello stesso Sustermans (cfr. Sustermans. Sessant'anni alla corte dei Medici, Catalogo della mostra, Firenze 1983, pp. 58-59).

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | deposito        |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Comune di Siena |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1879            |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | SI/ Siena       |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Siena                      |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE SI 23860 P        |

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pierini M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Pierini M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |