

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00479799
<b>ESC - Ente schedatore</b>	C18 (L.160/88)
<b>ECP - Ente competente</b>	S61

## RV - RELAZIONI

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	0900479728
------------------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	stampa
<b>OGTT - Tipologia</b>	stampa di traduzione
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme

## SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	adorazione del Bambino
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Sacra Famiglia
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** SI

**PVCC - Comune** Siena

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** scuola

**LDCQ - Qualificazione** statale

**LDCN - Denominazione attuale** Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"

**LDCU - Indirizzo** via della Sapienza, 3

**LDCS - Specifiche** segnatura: D 90/373 II La Galleria Pitti illustrata

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** SI

**PRVC - Comune** Siena

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCQ - Qualificazione** privato

**PRCD - Denominazione** Palazzo Gori Pannilini

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto

#### **PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1879

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

**ROFF - Stadio opera** derivazione

**ROFO - Opera finale /originale** dipinto

**ROFA - Autore opera finale /originale** Rosselli Cosimo

**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1485/ 1490

**ROFC - Collocazione opera finale/originale** FI/ Firenze/ Galleria Palatina

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1839

**DTSF - A** 1839

**DTM - Motivazione cronologia** contesto

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lasinio Giovanni Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1789/ 1855
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000688
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Tipografia Galileiana
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie 1817-1900
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1839
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	FI/ Firenze
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	355
<b>MISL - Larghezza</b>	275
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	450
<b>MIFL - Larghezza</b>	345
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A(ngelo) Tricca dis(egnò)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G(iovanni) P(aolo) Lasinio inc(ise)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S(ACRA) FAMIGLIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Lorenzo di Credi dip(inse)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa fa parte di una serie completa di 119 tavole che illustrano il secondo di quattro volumi curati da Luigi Bardi; per ulteriori notizie su questa raccolta di stampe cfr. 0900479678. La stampa è accompagnata da un testo di Antonio Meneghelli. Per l'attribuzione a Cosimo Rosselli cfr. la scheda n. 2. 10 di A. Padoa Rizzo alla pagina 77 di Maestri e botteghe. Pittura a Firenze alla fine del Quattrocento, catalogo della mostra, Firenze, 1992.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Siena
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1879
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Siena

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Siena

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 23999 P

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Pierini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Pierini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)