

# SCHEDA



S. FAMIGLIA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00479808 |
| ESC - Ente schedatore           | C18      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900479728 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino |
| SGTP - Titolo proprio  | Sacra Famiglia                                   |

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | SI  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Siena   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | scuola  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | statale   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"             |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | via della Sapienza, 3                               |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | segnatura: D 90/373 II La Galleria Pitti illustrata |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza                                |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |   |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | SI  |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Siena   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                       | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                                  | privato   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                   | Palazzo Gori Pannilini                              |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                          | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto     |
| <b>PRD - DATA</b>   |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1879  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>  |   |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>                  |   |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                    | derivazione   |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                         | dipinto   |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>                  | ambito italiano                                     |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>                | sec. XVI  |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>             | FI/ Firenze/ Galleria Palatina                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1839  |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1839  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | contesto  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Alfieri Benedetto                                 |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1700/ 1767  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000250  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Tisi Benvenuto detto Garofalo, scuola (inventore) |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Tipografia Galileiana                             |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>               | notizie 1817-1900                                 |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | stampatore  |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | 1839  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | FI/ Firenze                                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte                                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 235   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 160   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |   |
| <b>MIFU - Unità</b>                         | mm.   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 450   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 345   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | foxing  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi.                                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | L(uigi) Pompignoli dis(egnò)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | G(---) Alfieri inc(ise)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | di titolazione  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | S(ACRA) FAMIGLIA  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Scuola di B(envenuto) Garofalo  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La stampa fa parte di una serie completa di 119 tavole che illustrano il secondo di quattro volumi curati da Luigi Bardi; per ulteriori notizie su questa raccolta di stampe cfr. 0900479728. La stampa è accompagnata da uno scritto di Padre Canzini. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | deposito        |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Comune di Siena |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1879            |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | SI/ Siena       |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Siena                      |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE SI 24008 P        |

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Pierini M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Gnoni C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1995

**RVMN - Nome**

Pierini M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)