

# SCHEDA



*Fazio dep.*

*A. Musci del.*

*G. Bonatti inc.*

IGNOTO

N.º 1.

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00479817 |
| ESC - Ente schedatore           | C18      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900479728 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo    |
| SGTT - Titolo          | Il giovane inglese |

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Ignoto  |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | SI  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Siena   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | scuola  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | statale   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"             |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | via della Sapienza, 3                               |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | segnatura: D 90/373 II La Galleria Pitti illustrata |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza                                |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |   |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | SI  |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Siena   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                       | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                                  | privato   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                   | Palazzo Gori Pannilini                              |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                          | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto     |
| <b>PRD - DATA</b>   |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1879  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>  |   |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>                  |   |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                    | derivazione   |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                         | dipinto   |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>                  | Vecellio Tiziano                                    |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>                | 1540/ 1545  |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>             | FI/ Firenze/ Galleria Palatina                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1839                          |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1839                          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | contesto                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                               |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                               |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Bonatti Gaetano               |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XIX              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10001889                      |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |                               |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Tipografia Galileiana         |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>               | notizie 1817-1900             |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | stampatore                    |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | 1839                          |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | FI/ Firenze                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte             |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                               |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm.                           |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 337                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 240                           |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |                               |
| <b>MIFU - Unità</b>                         | mm.                           |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 450                           |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 345                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                               |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                         |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi.                   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso al centro            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | A(ntonio) Muzzi dis(egnò)     |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | G(aetano) Bonatti inc(ise)    |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali        |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | IGNOTO / N(UMERO) 1     |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Tiziano dip(inse)             |

**NSC - Notizie storico-critiche**

La stampa fa parte di una serie completa di 119 tavole che illustrano il secondo di quattro volumi curati da Luigi Bardi; per ulteriori notizie su questa raccolta di stampe cfr. 0900479728. La stampa è accompagnata da uno scritto di Domenico Bicoli che illustra anche la 0900479818.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | deposito        |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Comune di Siena |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1879            |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | SI/ Siena       |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Siena                      |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE SI 24017 P        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pierini M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Pierini M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |