SCHEDA



SCENA RUSTICA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00479954	
ESC - Ente schedatore	C18	
ECP - Ente competente	S61	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900479971	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	scena campestre con figure	
SGTP - Titolo proprio	Scena rustica	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	SI	
PVCC - Comune	Siena	

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
LDCS - Specifiche	segnatura: D 90/373 III La Galleria Pitti illustrata
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1879
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Francesco da Ponte detto Bassano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1575/ 1625
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria Palatina
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1840
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
dell'attribuzione	

AUTN - Nome scelto	Viviani Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1797/ 1854
AUTH - Sigla per citazione	00001087
EDT - EDITORI STAMPATOR	I
EDTN - Nome	Tipografia Galileiana
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1817-1900
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1840
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
Γ - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	240
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	455
MIFL - Larghezza	345
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	ouono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DES - DESCRIZIONE	NR (recupero pregresso) Personaggi.
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Personaggi.
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Personaggi. indicazione di responsabilità
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	Personaggi. indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso)
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	Personaggi. indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	Personaggi. indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo in basso al centro
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	Personaggi. indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo in basso al centro
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Personaggi. indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo in basso al centro A() Becheroni dis(egnò)
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Personaggi. indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo in basso al centro A() Becheroni dis(egnò) indicazione di responsabilità
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	Personaggi. indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo in basso al centro A() Becheroni dis(egnò) indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	Personaggi. indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo in basso al centro A() Becheroni dis(egnò) indicazione di responsabilità NR (recupero pregresso) corsivo

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in basso al centro	
ISRI - Trascrizione	SCENA RUSTICA	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	F(rancesco) Bassano dip(inse)	
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fa parte di una serie completa di 125 tavole che illustrano il terzo di quattro volumi curati da Luigi Bardi; per ulteriori notizie su qu e sta raccolta di stampe cfr. 0900479971. La stampa è accompagnata da un t es to di Domenico Gazzadi. Attribuito a Francesco da Ponte al tempo della sta mpa il dipinto è stato in seguito considerato della sua scuola (cfr. E . Ar slan, I Bassano, Milano 1960, vol. I, p. 339).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	deposito	
ACQN - Nome	Comune di Siena	
ACQD - Data acquisizione	1879	
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 24154 P	
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Pierini M.	
FUR - Funzionario		

responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Pierini M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	