

# SCHEDA



S. FAMIGLIA

## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo Scheda               | S              |
| LIR - Livello ricerca           | P              |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                |
| NCTR - Codice regione           | 09             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00479960       |
| ESC - Ente schedatore           | C18 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S61            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900479971 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino e Sant'Elisabetta |
| SGTP - Titolo proprio  | Sacra Famiglia   |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI      |
| PVCC - Comune    | Siena   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |        |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | scuola |
|------------------|--------|

|                              |  |
|------------------------------|--|
| LDCQ - Qualificazione        | statale  |
| LDCN - Denominazione attuale | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"              |
| LDCU - Indirizzo             | via della Sapienza, 3                                |
| LDCS - Specifiche            | segnatura: D 90/373 III La Galleria Pitti illustrata |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRVR - Regione   | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI      |
| PRVC - Comune    | Siena   |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| PRCT - Tipologia              | palazzo                                 |
| PRCQ - Qualificazione         | privato                                 |
| PRCD - Denominazione          | Palazzo Gori Pannilini                  |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata conte Gori Pannilini |

PRD - DATA

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1879 |
|--------------------|------|

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| ROFF - Stadio opera                        | derivazione                    |
| ROFO - Opera finale /originale             | dipinto                        |
| ROFA - Autore opera finale /originale      | ambito veneto                  |
| ROFD - Datazione opera finale/originale    | sec. XVI                       |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Firenze/ Galleria Palatina |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| DTSI - Da                    | 1840     |
| DTSF - A                     | 1840     |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento    | incisore       |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione     |
| AUTN - Nome scelto                   | Barni Giuseppe |
|                                      |                |

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1839/ 1850                                 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001135   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pompignoli Luigi                                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1839-1848                                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001554   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Negretti Jacopo detto Palma il Vecchio (inventore) |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Tipografia Galileiana                              |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>               | notizie 1817-1900                                  |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | stampatore   |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | 1840   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | FI/ Firenze  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte                                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 215  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 305  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |  |
| <b>MIFU - Unità</b>                         | mm.  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 455  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 345  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)                            |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso al centro                                 |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | L(uigi) Pompignoli dis(egnò)                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | G(iuseppe) Barni inc(ise)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | di titolazione   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | S(ACRA) FAMIGLIA   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Palma il Vecchio dip(inse)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La stampa fa parte di una serie completa di 125 tavole che illustrano il terzo di quattro volumi curati da Luigi Bardi; per ulteriori notizie su questa raccolta di stampe cfr. 0900479971. La stampa è accompagnata da un testo di Antonio Meneghelli. La vecchia attribuzione a Palma il Vecchio è stata respinta in favore di un più generico riferimento alla scuola veneta del Cinquecento (cfr. G. Mariacher, Palma il Vecchio, Milano 1968, p. 98). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | deposito   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Comune di Siena  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1879   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | SI/ Siena  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Siena  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE SI 24160 P   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
|  |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pierini M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Pierini M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |