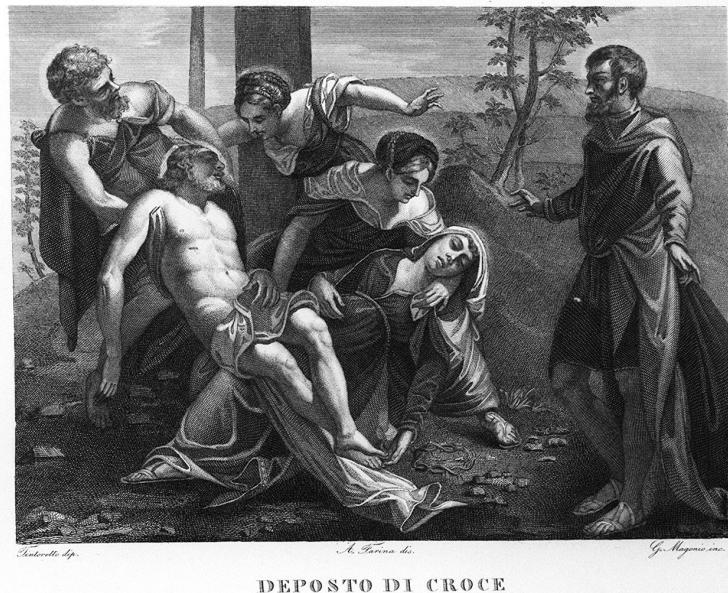


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00480046
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900479972
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	deposizione di Cristo dalla croce
SGTP - Titolo proprio	Deposto di Croce
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
------------------	--------

**LDCQ - Qualificazione**

statale

**LDCN - Denominazione attuale**

Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"

**LDCU - Indirizzo**

via della Sapienza, 3

**LDCS - Specifiche**

segnatura: D 90/373 IV La Galleria Pitti illustrata

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** SI

**PRVC - Comune** Siena

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCQ - Qualificazione** privato

**PRCD - Denominazione** Palazzo Gori Pannilini

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto

### PRD - DATA

**PRDU - Data uscita** 1879

### RO - RAPPORTO

#### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

**ROFF - Stadio opera** derivazione

**ROFO - Opera finale /originale** dipinto

**ROFA - Autore opera finale /originale** Robusti Jacopo detto Tintoretto/ scuola

**ROFD - Datazione opera finale/originale** sec. XVI

**ROFC - Collocazione opera finale/originale** FI/ Firenze/ Galleria Palatina

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1842

**DTSF - A** 1842

**DTM - Motivazione cronologia** contesto

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Farina Achille

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1804/ 1879
-------------------------------	------------

**AUTH - Sigla per citazione**	10004465
**EDT - EDITORI STAMPATORI**	
**EDTN - Nome**	Tipografia Galileiana
**EDTD - Dati anagrafici**	notizie 1817-1900
**EDTR - Ruolo**	stampatore
**EDTE - Data di edizione**	1842
**EDTL - Luogo di edizione**	FI/ Firenze
**MT - DATI TECNICI**	
**MTC - Materia e tecnica**	carta/ acquaforte
**MIS - MISURE**	
**MISU - Unità**	mm.
**MISA - Altezza**	230
**MISL - Larghezza**	290
**MIF - MISURE FOGLIO**	
**MIFU - Unità**	mm.
**MIFA - Altezza**	450
**MIFL - Larghezza**	345
**CO - CONSERVAZIONE**	
**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**	
**STCC - Stato di conservazione**	buono
**DA - DATI ANALITICI**	
**DES - DESCRIZIONE**	
**DESI - Codifica Iconclass**	NR (recupero pregresso)
**DESS - Indicazioni sul soggetto**	Personaggi.
**ISR - ISCRIZIONI**	
**ISRC - Classe di appartenenza**	indicazione di responsabilità
**ISRS - Tecnica di scrittura**	NR (recupero pregresso)
**ISRT - Tipo di caratteri**	corsivo
**ISRP - Posizione**	in basso al centro
**ISRI - Trascrizione**	A(chille) Farina dis(egnò)
**ISR - ISCRIZIONI**	
**ISRC - Classe di appartenenza**	indicazione di responsabilità
**ISRS - Tecnica di scrittura**	NR (recupero pregresso)
**ISRT - Tipo di caratteri**	corsivo
**ISRP - Posizione**	in basso a destra
**ISRI - Trascrizione**	G(iuseppe) Magonio inc(ise)
**ISR - ISCRIZIONI**	
**ISRC - Classe di appartenenza**	di titolazione

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DEPOSTO DI CROCE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Tintoretto dip(inse)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa fa parte di una serie completa di 125 tavole che illustrano l'ultimo di quattro volumi curati da Luigi Bardi. Per ulteriori notizie su queste stampe cfr. 0900479972. La stampa è accompagnata da un testo di Padre Canzini. Per il riferimento alla scuola del Tintoretto vedi N. Cipriani, La Galleria palatina nel Palazzo Pitti a Firenze, Firenze 1966, p. 246.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Siena
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1879
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Siena

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Siena

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 24246 P

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Pierini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Pierini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)