

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00479138 |
| ESC - Ente schedatore | C18 |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900479101 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | veduta di palazzo Barberini a Roma |
| SGTP - Titolo proprio | Veduta del Palazzo Barberini |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| SGTR - Titolo parallelo | Vue du Palais Barberini |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | scuola |
|------------------|--------|

| | |
|-------------------------------------|---|
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna" |
| LDCU - Indirizzo | via della Sapienza, 3 |
| LDCS - Specifiche | segnatura: D 58/341 Vedute di Roma |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Siena |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Gori Pannilini |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1879 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1763 |
| DTSF - A | 1763 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Montagu Domenico |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1748-1776 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001525 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Barbault Jean |
| AUTA - Dati anagrafici | 1705/ 1766 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001526 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--|---|
| EDTN - Nome | Bouchard Jean/ Gravier |
| EDTD - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVIII |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1776 |
| EDTL - Luogo di edizione | RM/ Roma/ via del Corso |
| DDC - DEDICA | |
| DDCD - Data | 1763 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 390 |
| MISL - Larghezza | 538 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 510 |
| MIFL - Larghezza | 720 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Veduta del Palazzo Barberini / Architettura del Cavalier Bernino / 1 Obelisco Egiziano ivi trasferito dal Circo d'Elagabalo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Vue du Palais Barberini / Architecture du Cavalier Bernin / 1 Obelisque Egyptien qu'on tirè du Cirque d'Eliogabale. |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | A SUA ECCELLENZA / IL SIG(NOR) DON GIULIO CESARE BARBERINI / Principe di Palestrina ec. ec. / Da Suoi Umilissimi (imi) e Devotissimi (imi) Obbligatissimi (imi) Servitori Bouchard e Gravier |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | D(omenico) Montagu Sculp(sit) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | Barberini |
| STMU - Quantità | 3 |
| STMP - Posizione | sulla facciata del palazzo |
| STMD - Descrizione | vedi foto |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'incisione fa parte di una serie incompleta di 61 tavole (per ulteriori notizie sulla serie cfr. scheda 0900479101). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Comune di Siena |
| ACQD - Data acquisizione | 1879 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SI/ Siena |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Siena |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 23338 P |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arrigoni P./ Bertarelli A. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001890 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 225, n. 2227 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Piranesi veduta |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 116 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 81 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Ciampolini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Corsi S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |