

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

09

NCTN - Numero catalogo generale

00479165

ESC - Ente schedatore

C18 (L.160/88)

ECP - Ente competente

S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni

0900479163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

OGTT - Tipologia

stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione

elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

veduta di Piazza dei Miracoli a Pisa

SGTP - Titolo proprio

Prospectus Basilicae, Baptisterii, Caemiterii, ac Turris Campanariae

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

SI

PVCC - Comune

Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

scuola

LDCQ - Qualificazione

statale

LDCN - Denominazione attuale

Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"

LDCU - Indirizzo

via della Sapienza, 3

LDCS - Specifiche

segnatura: D 6/289 Theatrum Basilicae Pisanae

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

SI

PRVC - Comune

Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCQ - Qualificazione

privato

PRCD - Denominazione

Palazzo Gori Pannilini

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1879

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1705

DTSF - A

1705

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Franceschini Domenico Mariano

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1705-1725

AUTH - Sigla per citazione

00001527

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Melani Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici

1673/ 1747

AUTH - Sigla per citazione

10007087

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

disegnatore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Melani Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1742
AUTH - Sigla per citazione	10007086
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	De Rossi Antonio
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1697-1751
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1705
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ Piazza de' Cesi
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	253
MISL - Larghezza	401
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	420
MIFL - Larghezza	275
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Dominic(us) Marianus Franceschinius sculp(sit) Romae Sup(eriorum) perm(iss u) An(no) 1705
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	in basso, sulla lapide, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Prospectus Basilicae Pisanae / Baptisterij, Caemiterij ac / Turris Campana riae
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	tab(ula) 2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Joseph et Franciscus de Milanis Fr(atr)es delin(eaverunt) Pisis
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa fa parte di una serie di 33 incisioni più frontespizio che illustrano il volume del canonico Giuseppe Martini: "Theatrum Basilicae Pisanae", stampato a Roma nella tipografia di Antonio De Rossi nel 1705. Le tavole sono disegnate dal vivo dai fratelli Giuseppe e Francesco Melani e da alcuni artisti minori pisani, che lavoravano alla loro scuola: Camillo Ranieri Borghi, Bartolomeo Santini, Michele Ricucchi e Pandolfini. Si ipotizza che il manoscritto del "Theatrum Basilicae Pisanae" più i disegni vengano inviati alla bottega calcografica romana di Arnold van Westerhout (Anversa 1651 - Roma 1725). Egli però incise solamente tre tavole, 8 le assegnò al suo allievo Giovanni Girolamo Frezza, 16 le incise Domenico Mariantonio Franceschini, una Lorenzo Gabbuzzi e una Petrus van Sickleers. Non sappiamo se il Franceschini, come pure gli altri due incisori, lavorassero insieme al Westerhout come il Frezza. Per ulteriori notizie su questa serie di (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1879
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23365 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pisa iconografia
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001893
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Severini M.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00001894
BIBN - V., pp., nn.	n. 13/14, pp. 107-117.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tongiorgi Tomasi L./ Tosi A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001892
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44, 285-287, 302 (pp. 185-328)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Angiolini R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Corsi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: stampe cfr. la scheda n. 0900479163. Di questa stampa non è stato possibile rintracciare l'opera originale, è possibile che il Petri abbia ideato questo soggetto appositamente per l'opera del Martini.

