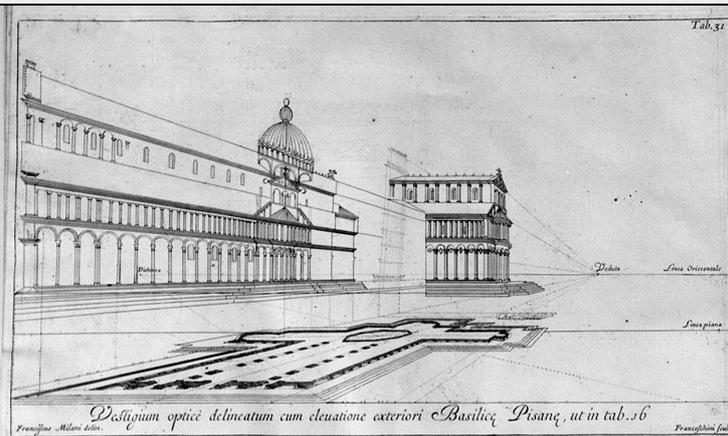


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00479195
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900479163
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pianta e prospetto del Duomo di Pisa
SGTP - Titolo proprio	Vestigium optice delineatum cum elevatione exteriori Basilicae Pisanae, ut in tab(ula) 16
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"

LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3
LDCS - Specifiche	segnatura: D 6/289 Theatrum Basilicae Pisanae
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Gori Pannilini
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1879
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1705
DTSF - A	1705
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Franceschini Domenico Mariano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1705-1725
AUTH - Sigla per citazione	00001527
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Melani Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1742
AUTH - Sigla per citazione	10007086
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	De Rossi Antonio
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1697-1751
EDTR - Ruolo	stampatore

EDTE - Data di edizione	1705
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ Piazza de' Ceri
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	245
MISL - Larghezza	409
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	420
MIFL - Larghezza	275
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Franceschini scul(psit)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	Vestigium opticè delineatum cum elevatione exteriori Basilicae Pisanae, ut in tab(ula) 16
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra

ISRI - Trascrizione	Tab(ula) 31
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Franciscus Milani delin(eaverunt)
NSC - Notizie storico-critiche	Questa stampa fa parte di una serie di 33 incisioni più frontespizio che illustrano il volume del canonico Giuseppe Martini: "Theatrum Basilicae Pi sanae", stampato a Roma nella tipografia di Antonio De Rossi nel 1705. Le tavole sono disegnate dal vivo dai fratelli Giuseppe e Francesco Melani e da alcuni artisti minori pisani, che lavoravano alla loro scuola: Camillo Ranieri Borghi, Bartolomeo Santini, Michele Ricucchi e Pandolfini. Le tavole, come si rileva dalle iscrizioni, sono state incise: 3 da Arnold van Westerhout (Anversa 1651 - Roma 1725). 8 dal suo allievo Giovanni Girolamo Frezza, 16 le incise Domenico Mariano Franceschini, una Lorenzo Gabbuzzi e una Petrus van Sickleers. Non sappiamo se il Franceschini, come pure gli altri due incisori, lavorassero insieme al Westerhout come il Frezza. Il Borghi, il Ricucchi, il Santini, il Gabbuzzi e il Pandolfini (del quale non sappiamo neppure il nome) non sono citati in alcun repertorio, ma solamente (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1879
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23395 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pisa iconografia
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001893
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-157
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Severini M.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00001894
BIBN - V., pp., nn.	n. 13/14, pp. 107-117.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tongiorgi Tomasi L./ Tosi A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001892
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44, 285-287, 302. (pp. 185-328)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Angiolini R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Corsi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: nella bibliografia che riguarda diretta mente la nostra opera, senza specificare però l'arco di tempo in cui si svolse la loro attività lavorativa. Anche del Van Sickleleers non abbiamo notizie precise. Per ulteriori notizie su questa serie di stampe cfr. la scheda da n.0900479163.