

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00467904
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo divide le anime dei beati da quelle dei dannati
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1888
DTSF - A	1888

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ zincografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	176
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	366
MIFL - Larghezza	248
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A(---) D(---) 1888
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La zincografia fa parte di un libro liturgico composto da stampe stilisticamente, tecnicamente e cronologicamente eterogenee. Una stampa identica a quella in esame compare anche in due fascicoli inseriti in messali per defunti conservati anch'essi nella biblioteca del convento di Santa Maria Madalena (schede n° cat. gen. 0900467896, 0900467909). Di queste stampe non si conoscono il titolo del libro di cui facevano parte, né l'editore, il litografo, il luogo di edizione. Tuttavia la presenza del monogramma posto in basso a destra, se decifrato con le lettere A P (e non A D, in tal caso potremmo scioglierlo con Anno Domini), potrebbe riferirsi a A. Pickel incisore tedesco attivo nella seconda metà del XIX secolo il cui nome, associato a quello del pittore conterraneo Max Schmalzl (1850/ 1930), compare su una stampa di un messale conservato nella Chiesa di S. Agostino ad Asciano (scheda n° cat. gen. 0900461215). Ad avvalorare tale supposizione, concorrono (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 10805 P
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CM PN - Nome	Pagni M.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pagni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	