

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00465831
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	14
QNTC - Completa /incompleta	completa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazioni della via crucis
------------------------	---------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Montepulciano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	litografo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Leiber Otto Ferdinand
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1878/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000401

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	505

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	520
<b>MIFL - Larghezza</b>	370

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di doratura della cornice

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	Soggetti sacri.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'undicesima, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2217. VIA CRUCIS XI. JESUS EST CRUCIFIE. JESUS CLAVADO EN LA CRUZ. JESUS N AILED TO THE CROSS. JESUS WIRD AN'S KREUZ GENAGELT. GESU' VIENE CROCIFICCA TO.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla seconda, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2208. VIA CRUCIS II. JESUS PREND LA CROIX SUR SON EPAULE. JESUS TOMA SU CR UZ A CHESTAS. JESUS CARRYNG THE CROSS. JESUS NIMMT DAS KREUZ AUF SEINE SCH ULTER. GESU' PRENDE LA CROCE SULLA SUA SPALLA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla dodicesima, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2218. VIA CRUCIS XII. JESUS MEURT SUR LA CROIX. JESUS MUERE EN LA CRUZ. JE SUS DIES ON THE CROSS. JESUS STIRRT AM KREUZ. GESU' MUORE SULLA CROCE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla terza, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2209. VIA CRUCIS III. JESUS TOMBE LA PREMIERE FOIS SOUS LA CROIX. JESUS CA E POR LA PRIMERA VEZ BAJO LA CRUZ. JESUS FALLS THE FIRST TIME. JESUS FALLT DAS ERSTE MAL UNTER DEM KREUZE. GESU' CADE LA PRIMA VOLTA SOTTO LA CROCE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla tredicesima, in basso

<b>ISRI - Trascrizione</b>	2219, VIA CRUCIS XIII. JESUS EST DETACHEE DE LA CROIX. JESUS BAJADO DE LA CRUZ. THE DESCENT FROM THE CROSS. JESUS WIRD VON KREUZE ABGENOMMEN. GESU' VIENE LEVATO DALLA CROCE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla quarta, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2210. VIA CRUCIS IV. JESUS RENCONTRE SA MERE. JESUS ENCUENTRA A SU MADRE. JESUS MEETS HIS MOTHER. JESUS BEGEGNET SEINER MUTTER. GESU' INCONTRA SUA M ADRE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla quattordicesima, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2220. VIA CRUCIS XIV. JESUS EST MIS DANS LE SEPULCRE. JESUS PUESTO EN EL S EPULCRO. JESUS LAID IN THE TOMB. JESUS WIRD INS GRAAB GELLEGT. GESU' VIENE POSTO NEL SEPOLCRO.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla quinta, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2211. VIA CRUCIS V. SIMON DE CYRENE ASSISTE JESUS EN PORTANT LA CROIX. SIM ON DE CYRENE AYUDA A JESUS LLEVAR LA CRUZ. SIMON OF CYRENE ASSISTS JESUS T O CARRY THE CROSS. SIMON VON CYRENE +++++ JESU DAS KRUZ. [---]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, su ogni foglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Imprimi permittitur Ordinariatus episcopalis Limburgensis
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla sesta, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2212. VIA CRUCIS VI. VERONIQUE PRESENTE LE SUAIRE A JESUS. VERONICA PRESEN TA A JESUS EL SUDARIO. VERONICA OFFERS THE HANDKERCHIEF TO JESUS. VERONICA REICHT JESU DAS SCHWEISSTUCH. VERONICA PRESENTA IL SUDARIO A GESU'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla dodicesima, sul cartiglio della croce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla settima, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2213. VIA CRUCIS VIII. JESUS TOMBE POUR LA SECONDE FOIS. JESUS CAE LA SEGU NDA VEZ BAJO LA CRUZ. JESUS FALLS THE SECOND TIME. JESUS FALLT DAS ZWEITE MAL UNTER DEM KREUZE. GESU' CADE LA SECONDA VOLTA SOTTO LA CROCE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'ottava, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Leiber
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'ottava, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2214. VIA CRUCIS VIII. JESUS CONSOLE LES FILLES DE JERUSALEM. JESUS CONSUE LA A LAS MUGERES DE JERUSALEM. JESUS CONSOLING THE WEEPING WOMEN. JESUS BE GEGNET DEN WEINENDEN FRAUEN. GESU' CONSOLA LE DONNE PIANGENTI.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla nona, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2215. VIA CRUCIS IX. JESUS TOMBE POUR LA TROISIEME FOIS. JESUS CAE LA TERC ERA VEZ BAJO LA CRUZ. JESUS FALLS THE THIRD TIME. JESUS FALLT DAS DRITTE M AL UNTER DEM KREUZE. GESU' CADE LA TERZA VOLTA SOTTO LA CROCE.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla prima, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2207. VIA CRUCIS I. JESUS CONDAMNE A MORT. JESUS CONDENADO A MUERTE. JESUS CONDEMNED TO DEATH. JESUS WIRD ZUM TODE VERURTHEILT. GESU' CONDANNATO A M ORTE
<b>PLC - Privilegi/licenze</b>	Imprimi permittitur Ordinariatus episcopalis Limburgensis

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 8344 P

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Folchi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Pagni M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	