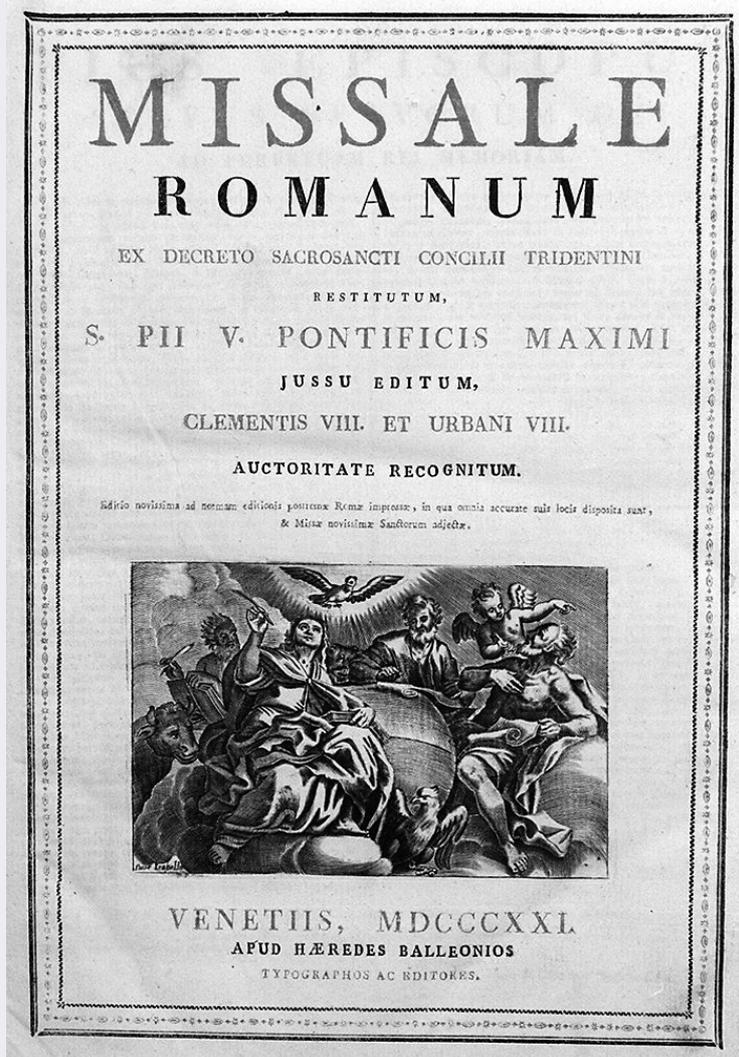


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00462454 |
| ESC - Ente schedatore | C18 |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | evangelisti ispirati dallo Spirito Santo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Buonconvento |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1670

DTSF - A 1720

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Piccini Isabella

AUTA - Dati anagrafici 1644/ 1734

AUTH - Sigla per citazione 00000493

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Eredi Baglioni

EDTD - Dati anagrafici notizie 1801-1846

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1821

EDTL - Luogo di edizione VE/ Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 93

MISL - Larghezza 138

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità mm.

MIFA - Altezza 344

MIFL - Larghezza 255

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** Suor Isabella**NSC - Notizie storico-critiche** Della presente incisione abbiamo una copia identica, firmata sempre da Isabella Piccini, in un Messale del 1720 (vedi scheda 0900464308). In base ai dati anagrafici di Isabella Piccini si può quindi supporre che l'incisione sia stata realizzata fra il 1670 ca. ed il 1720.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 4234 P**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Tognaccini D.**FUR - Funzionario responsabile** Gnoni C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1995**RVMN - Nome** Paghi S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso)

