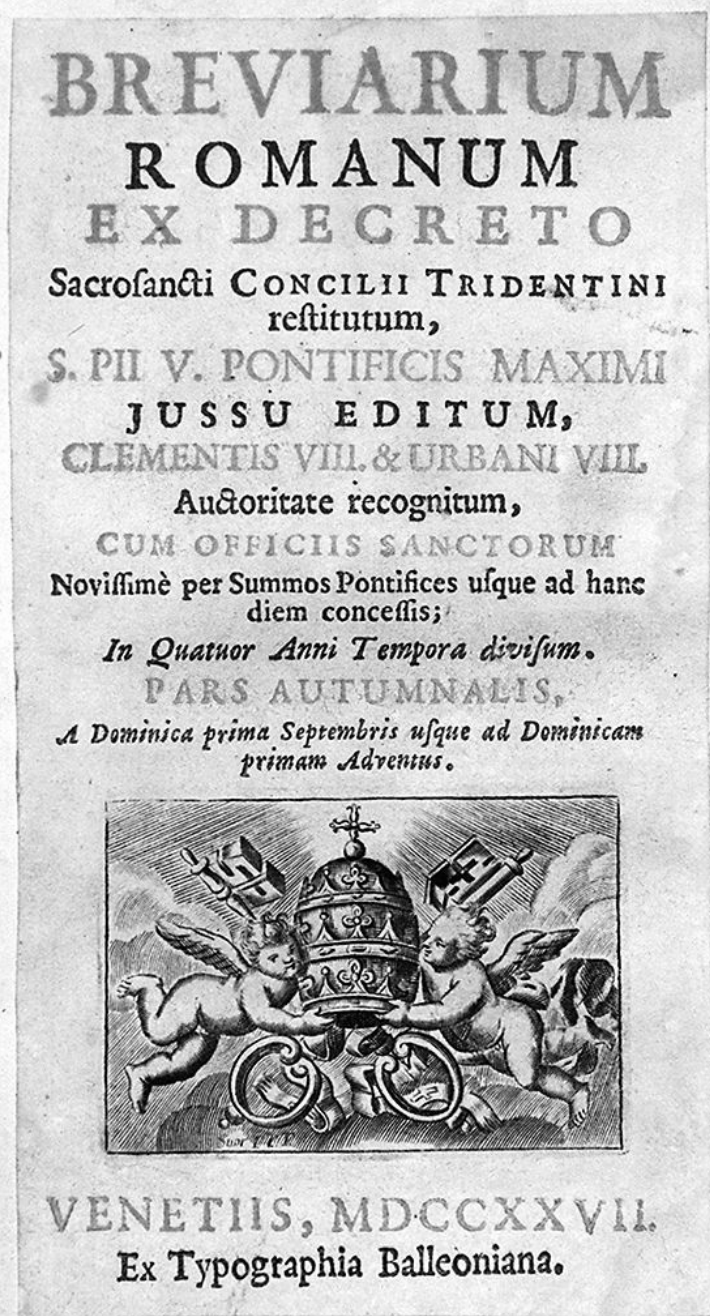


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00462478

ESC - Ente schedatore C18 (L.160/88)

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angioletti sorreggenti mitria e chiavi papali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Buonconvento
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1727
DTSF - A	1727
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Piccini Isabella
AUTA - Dati anagrafici	1644/ 1734
AUTH - Sigla per citazione	00000493
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia Baglioni
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1717-1816
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1727
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	60
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	153
MIFL - Larghezza	81

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Soggetti sacri.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Suor I(sabella) P(iccini) F(ecit)

NSC - Notizie storico-critiche

Cosenza (1968) riporta come estremi dell'attività della tipografia Balleoniana il 1735/ 1752. Il presente Breviario del 1727 ed un Messale del 1720 (n. scheda 60403152) indicano che essa era già attiva prima del 1735. Un altro testo del 1774 (vedi scheda n. 0900462422) ne posticipa i termini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 4264 P

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CM PN - Nome

Tognaccini D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gnoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Paghi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)